



Hugræn Innsæisþjálfun (HI)

HI 1 B – Eignun - Að kenna um og eigna heiður

© Moritz, Woodward & Viðarsdóttir (9|22)

www.uke.de/mct

Birting myndefnis er með góðfúslegu leyfi listamanna og höfundarréttarhafa. Nánari upplýsingar (listamaður, titill) má finna í lok kynningar.





Eignun: Að kenna öðrum um og að eigna sér heiður

Eignun = að álykta um orsakir atburða (t.d. að kenna öðrum um mistök eða eigna sér heiður þegar vel gengur)



Eignun: Að kenna öðrum um og að eigna sér heiður

Eignun = að álykta um orsakir atburða (t.d. að kenna öðrum um mistök eða eigna sér heiður þegar vel gengur)

Okkur yfirsést oft að sami atburður getur haft ólíkar skýringar



Eignun: Að kenna öðrum um og að eigna sér heiður

Eignun = að álykta um orsakir atburða (t.d. að kenna öðrum um mistök eða eigna sér heiður þegar vel gengur)

Okkur yfirsést oft að sami atburður getur haft ólíkar skýringar

Hverjar gætu skýringarnar verið?

Góður vinur þinn hringdi ekki í þig á afmælisdaginn þinn.



Skýringar

Af hverju hringdi vinur þinn ekki?

Mögulegar skýringar...

???



Skýringar

Af hverju hringdi vinur þinn ekki?

Mögulegar skýringar...

- Ég er ekki nógu mikilvægur í hans augum. Hann hefði ekki þorað að gera þetta við aðra en mig.
- Hann er óskipulagður og gæti alveg eins gleymt eigin afmæli.
- Hann er að læra fyrir mikilvægt próf og hefur ekki tíma fyrir neitt annað.



Skýringar

Af hverju hringdi vinur þinn ekki?

Mögulegar skýringar...

...ég

Ég er ekki nógu mikilvæg/-ur.

...aðrir

Hann er óskipulagður.

...aðstæður eða
tilviljun

Hann er að læra fyrir próf og getur ekki sinnt öðru.



Að kenna öðrum um og að eigna sér heiður

Líkt og dæmið sýnir, geta atburðir haft margar mismunandi skýringar

Í flestum tilfellum eru margir þættir sem hafa áhrif á aðstæður

Þrátt fyrir það kjósa margir að sjá einungis eina hlið málsins (t.d. að kenna öðrum um frekar en sjálfum sér eða öfugt).



Þú ert útskrifaður af sjúkrahúsinu nánast einkennalaus

Skýringar...

...Ég

...Aðrir

...Aðstæður eða tilviljun





Þú ert útskrifaður af sjúkrahúsinu nánast einkennalaus

Skýringar...

... ég:

(getur verið breytt að vissu leyti)

- Ég var nógu áhugasöm/-samur til þess að gera breytingar.
- Ég heimtaði ákveðna meðferð sem hafði mikil áhrif á batann.

(erfiðara að breyta)

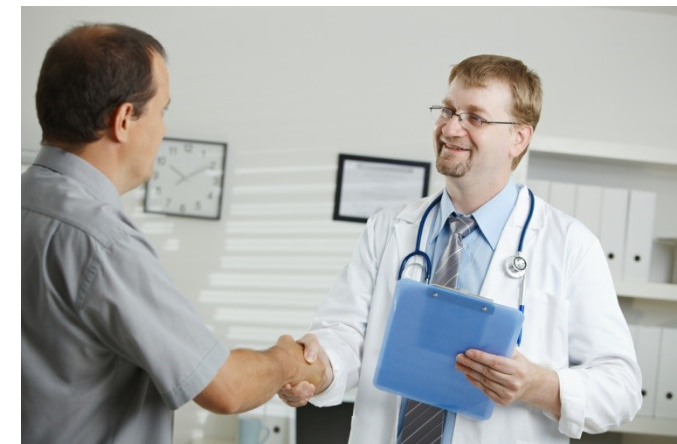
- Ég hefði náð bata hvort eð er án meðferðar eða lyfja.
- Ég náði bata því ég er með góð gen.

... aðrir:

- Læknarnir á þessum spítala eru mjög færir.
- Án stuðnings fjölskyldunnar minnar hefði batinn ekki gengið svona vel.

... aðstæður eða tilviljun:

- Ég var heppinn því starfsfólk spítalans var ekki eins upptekið og vanalega.
- Ég náði bata út af lyfjunum sem ég tók.





Þú ert útskrifaður af sjúkrahúsinu nánast einkennalaus

Skýringar...

... ég:

(getur verið breytt að vissu leyti)

- Ég var nógu áhugasöm/-samur til þess að gera breytingar.
- Ég heimtaði ákveðna meðferð sem hafði mikil áhrif á batann.

(erfiðara að breyta)

- Ég hefði náð bata hvort eð er án meðferðar eða lyfja.
- Ég náði bata því ég er með góð gen.

Varúð: einhliða skýringar!

... aðrir:

- Læknarnir á þessum spítala eru mjög færir.
- Án stuðnings fjölskyldunnar minnar hefði batinn ekki gengið svona vel.

... aðstæður eða tilviljun:

- Ég var heppinn því starfsfólk spítalans var ekki eins upptekið og vanalega.
- Ég náði bata út af lyfjunum sem ég tók.





Þú ert útskrifaður af sjúkrahúsinu nánast einkennalaus

Komið nú með nokkrar mögulegar skýringar (t.d. ég, aðrir, aðstæður/tilviljun)

???

???

???





Þú ert útskrifaður af sjúkrahúsinu nánast einkennalaus

Komið nú með nokkrar mögulegar skýringar (t.d. ég, aðrir, aðstæður/tilviljun)

- “Stuðningur fjölskyldunnar, lækarnir og lyfin höfðu öll áhrif á batann. Síðast en ekki síst hafði ég sjálfur áhrif á árangurinn þar sem ég var mjög drifinn og áhugasamur í að sinna meðferðinni minni.”
- “Ég var áhugasamur um að fá fram breytingu og bað um að taka þátt í sérstakri hópmeðferð sem var vel stjórnað af meðferðaraðilanum.”





Áhrif eignunarstíla á neikvæða atburði!



Þetta var lélegt hjá þér. Þú féllst á ensku prófinu.

Eignun: Ég

(t.d. ég hefði átt að læra meira heima)

Gallar: ???

Kostir: ???

Eignun: Aðrir/aðstæður

(t.d. kennarinn er fáviti og þolir mig ekki)

Gallar: ???

Kostir: ???



Áhrif eignunarstíla á neikvæða atburði!



Þetta var lélegt hjá þér. Þú féllst á ensku prófinu.

Eignun: Ég

(t.d. ég hefði átt að læra meira heima)

Gallar: Dregur úr sjálfstrausti

Kostir: Talið göfugt að taka ábyrgð á náminu

Eignun: Aðrir/aðstæður

(t.d. kennarinn er fáviti og þolir mig ekki)

Gallar: ???

Kostir: ???



Áhrif eignunarstíla á neikvæða atburði!



Þetta var lélegt hjá þér. Þú féllst á ensku prófinu.

Eignun: Ég

(t.d. ég hefði átt að læra meira heima)

Gallar: Dregur úr sjálfstrausti

Kostir: Talið göfugt að taka ábyrgð á náminu

Eignun: Aðrir/aðstæður

(t.d. kennarinn er fáviti og þolir mig ekki)

Gallar: Að setja ábyrgðina á aðra er ókurteist (taka auðveldu leiðina)

Kostir: Sjálfsmati er ekki ógnað



Áhrif eignunarstíla á neikvæða atburði!



Þetta var lélegt hjá þér. Þú féllst á ensku prófinu.

Svar sem inniheldur fleiri skýringar ein eina (t.d. að kenna sjálfum sér um, öðrum og aðstæðunum):

???

???

???



Áhrif eignunarstíla á neikvæða atburði!



Þetta var lélegt hjá þér. Þú féllst á ensku prófinu.

Svar sem inniheldur fleiri skýringar ein eina (t.d. að kenna sjálfum sér um, öðrum og aðstæðunum):

“Ég er ekki vanur svona prófum, ég verð betur undirbúinn næst.”

“Ég ætti að bæta samband mitt við kennarann. Hann myndi hvort eð er ekki fella mig bara því honum líkar illa við mig.”



Áhrif eignunarstíla á jákvæða atburði!



Frábært! Markið sem þú skoraðir tryggði liðinu sigurinn



Eignun: Ég

(t.d. þetta var gott einstaklingsframtak hjá mér)

Gallar: ???

Kostir: ???

Eignun: Aðrir

(t.d. hver sem er hefði getað skorað þaðan)

Gallar: ???

Kostir: ???



Áhrif eignunarstíla á jákvæða atburði!



Frábært! Markið sem þú skoraðir tryggði liðinu sigurinn



Eignun: Ég

(t.d. þetta var gott einstaklingsframtak hjá mér)

Gallar: Að hrósa sjálfum sér er hrokafullt

Kostir: Eykur sjálfstraust

Eignun: Aðrir

(t.d. hver sem er hefði getað skorað þaðan)

Gallar: ???

Kostir: ???



Áhrif eignunarstíla á jákvæða atburði!



Frábært! Markið sem þú skoraðir tryggði liðinu sigurinn



Eignun: Ég

(t.d. þetta var gott einstaklingsframtak hjá mér)

Gallar: Að hrósa sjálfum sér er hrokafullt

Kostir: Eykur sjálfstraust

Eignun: Aðrir

(t.d. hver sem er hefði getað skorað þaðan)

Gallar: Dregur úr sjálfstrausti með því að gera lítið úr eigin afrekum

Kostir: Þú ert talinn hógvær og partur af liðsheildinni



Áhrif eignunarstíla á jákvæða atburði!



Frábært! Markið sem þú skoraðir tryggði liðinu sigurinn



Svar sem inniheldur fleiri skýringar ein eina (t.d. að kenna sjálfum sér um, öðrum og aðstæðunum):

???

???

???



Áhrif eignunarstíla á jákvæða atburði!



Frábært! Markið sem þú skoraðir tryggði liðinu sigurinn



Svar sem inniheldur fleiri skýringar ein eina (t.d. að kenna sjálfum sér um, öðrum og aðstæðunum):

“Ég er mjög stoltur en framlag Stefáns var mjög gott líka.”

“Þetta er mitt hlutverk en það var reyndar erfitt að skora þaðan.” “Kærar þakkir. Það gengur vel í augnablikinu.”



Hvers vegna erum við að þessu?

Rannsóknir sýna að **þunglynt** fólk hefur tilhneigingu:

- Til að kenna sjálfu sér um mistök
- Til að eigna öðrum eða aðstæðum heiðurinn þegar vel gengur

Þetta getur ýtt undir lágt sjálfsmat!



Hvers vegna erum við að þessu?

Rannsóknir sýna að fólk með **ranghugmyndir** hefur tilhneigingu:

- Til að kenna öðru fólki um neikvæða atburði og þegar illa gengur
- Til að finnast að það hafi enga stjórn á aðstæðum og atburðum

Fyrri eignunarstíllinn leiðir gjarnan til samskiptarvanda!



Hvernig geðrof getur leitt til rangtúlkunnar - dæmi

Atburður	Skýringar í geðrofi	Aðrar skýringar
Mikilvæg skjöl týndust í íbúðinni þinni	Einhver hefur brotist inn í húsið og stolið skjölunum	Skjölin týndust óvart
Þú féllst á prófinu	Prófdómarinn vill skemma starfsferilinn þinn þinn	Mögulega var prófdómarinn strangur, en lítill undirbúningur og slæmur svefn eru líka mögulegar skýringar
Vinur heilsar manni ekki	Vinur þinn vill ekki þekkja þig lengur og skammast sín fyrir þig	Vinur þinn er áhyggjufullur; Tók ekki eftir þér

Getur einhver deilt eigin reynslu?



Eignunarstíll

Markmið tímans:

- Íhugið vel margar ólíkar skýringar á atburðum
- Ekki flýta ykkur að ákveða að ein skýring sé rétt
- Ræðið hvaða afleiðingar eignunarstílar geta haft

Við ættum að reyna að vera eins raunsæ og við mögulega getum í okkar daglega lífi:

Við ættum hvorki að kenna öðrum né okkur sjálfum alltaf um þegar við gerum mistök eða illa gengur.



Vinur þinn er að baktala þig

Hvers vegna er vinur þinn að baktala þig?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Þér er boðið í atvinnuviðtal

Hvers vegna hefur þér verið boðið í þetta atvinnuviðtal?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Vini er illa brugðið þegar þú kemur í ótilkynnta heimsókn

Hvers vegna er vini þínum illa brugðið?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Annað fólk hlær á meðan þú ert að tala

Hvers vegna hló fólk á meðan þú varst að tala?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Komið með ykkar eigin dæmi!

Hverjar eru mögulegar skýringar?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Innri rödd segir að þú sért ekki nógu góð/-ur



Skýringar...

...ég

...aðrir

... aðstæður/tilviljun



Innri rödd segir að þú sért ekki nógu góð/-ur



Skýringar...

... Ég:

- “Því miður er ég er stöðugt að kenna sjálfri/-um mér um allt. Þetta virðist vera eitthvað dulið sjálfshatur.”
- “Ég er að verða geðveikur.”
- “Það er *eins og* einhver annar sé að segja þetta við mig en ég veit að þetta eru mínar eigin hugsanir.”

... Aðrir:

- “Það er búið að ígræða einhverju í heilann á mér.”
- “Ég skil ekki hvernig þetta hefur gerst, en einhver annar hefur tekið stjórn á hugsunum mínum.”

... Aðstæður/tilviljun:

- “Ég er búinn að vera stressaður upp á síðkastið. Þess vegna upplifi ég allt mun sterkar, líka hugsanir mínar.”
- “Ég er með suð í eyrunum eftir að hafa hlustað á háa tónlist.”



Innri rödd segir að þú sért ekki nógu góð/-ur

Geðrof: innri rödd er eignuð öðru fólki eða einhverju yfirnáttúrulegu

- “Það er búið að ígræða einhverju í heilann á mér”
- “Ég skil ekki hvernig, en einhver annar hefur yfirtekið hugsanir mínar”





Að heyra raddir

Eigin hugsanir eða raddir annarra?

Rök með og á móti



Af hverju heldur þú að raddirnar komi að utan?	Gætu aðrar skýringar verið mögulegar?
Ég heyri það greinilega. Hins vegar eru hugsanir mínar alltaf hljóðlátar	???
Ég hef ekki stjórn á þessum hugsunum. Þegar ég reyni að láta þær hætta verða þær bara verri, sem segir mér að einhver vill virkilega rífa mig niður	???
Ég myndi aldrei hugsa neitt svona ljótt. Ég gæti aldrei meitt neinn en samt er ég stöðugt með ofbeldisfullar hugsanir	???



Að heyra raddir

Eigin hugsanir eða raddir annarra?

Rök með og á móti



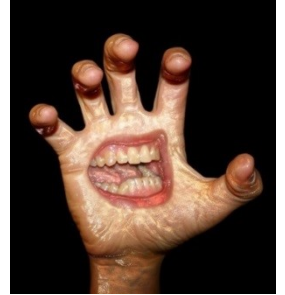
Af hverju heldur þú að raddirnar komi að utan?	Gætu aðrar skýringar verið mögulegar?
Ég heyri það greinilega. Hins vegar eru hugsanir mínar alltaf hljóðlátar	<ul style="list-style-type: none"> • Um það bil 15-20% af fólki almennt heyrir slíkar raddir af og til. • Ákafar hugsanir koma fram nánast eins og maður heyrir þær (t.d. eins og grípandi lag, bakþankar, þegar þú lest e-mail frá vini og heyrir rödd hans á meðan).
Ég hef ekki stjórn á þessum hugsunum. Þegar ég reyni að láta þær hætta verða þær bara verri, sem segir mér að einhver vill virkilega rífa mig niður	???
Ég myndi aldrei hugsa neitt svona ljótt. Ég gæti aldrei meitt neinn en samt er ég stöðugt með ofbeldisfullar hugsanir	???



Að heyra raddir

Eigin hugsanir eða raddir annarra?

Rök með og á móti



Af hverju heldur þú að raddirnar komi að utan?	Gætu aðrar skýringar verið mögulegar?
Ég heyri það greinilega. Hins vegar eru hugsanir mínar alltaf hljóðlátar	<ul style="list-style-type: none"> • Um það bil 15-20% af fólki almennt heyrir slíkar raddir af og til. • Ákafar hugsanir koma fram nánast eins og maður heyrir þær (t.d. eins og grípandi lag, bakþankar, þegar þú lest e-mail frá vini og heyrir rödd hans á meðan).
Ég hef ekki stjórn á þessum hugsunum. Þegar ég reyni að láta þær hætta verða þær bara verri, sem segir mér að einhver vill virkilega rífa mig niður	<ul style="list-style-type: none"> • Það er ekki hægt að hafa fullkomna stjórn á hugsunum okkar – annars myndum við aldrei upplifa skyndilegan innblástur, hugdettu eða bakþanka. • Ef við reynum að stöðva þessar hugsanir verða þær sjálfkrafa sterkari. → Tilraun: Reyndu að hugsa ekki um tölustafinn 8... þér mun ekki takast það. Þú munt hugsa um það meira en áður.
Ég myndi aldrei hugsa neitt svona ljótt. Ég gæti aldrei meitt neinn en samt er ég stöðugt með ofbeldisfullar hugsanir	???



Að heyra raddir

Eigin hugsanir eða raddir annarra?

Rök með og á móti



Af hverju heldur þú að raddirnar komi að utan?	Gætu aðrar skýringar verið mögulegar?
<p>Ég heyri það greinilega. Hins vegar eru hugsanir mínar alltaf hljóðlátar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Um það bil 15-20% af fólki almennt heyrir slíkar raddir af og til. • Ákafar hugsanir koma fram nánast eins og maður heyrir þær (t.d. eins og grípandi lag, bakþankar, þegar þú lest e-mail frá vini og heyrir rödd hans á meðan).
<p>Ég hef ekki stjórn á þessum hugsunum. Þegar ég reyni að láta þær hætta verða þær bara verri, sem segir mér að einhver vill virkilega rífa mig niður</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Það er ekki hægt að hafa fullkomna stjórn á hugsunum okkar – annars myndum við aldrei upplifa skyndilegan innblástur, hugdettu eða bakþanka. • Ef við reynum að stöðva þessar hugsanir verða þær sjálfkrafa sterkari. → Tilraun: Reyndu að hugsa ekki um tölustafinn 8... þér mun ekki takast það. Þú munt hugsa um það meira en áður.
<p>Ég myndi aldrei hugsa neitt svona ljótt. Ég gæti aldrei meitt neinn en samt er ég stöðugt með ofbeldisfullar hugsanir</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Við fáum oft hugsanir sem stangast á við hvernig við hugsum alla jafna. Að hugsa er ekki það sama og að gera. Um 20% af fólki almennt fær sjálfsvígshugsanir en gerir þó ekkert í þeim. Stundum fáum við jafnvel ofbeldisfullar hugsanir í tengslum við fólk sem okkur þykir vænt um (t.d. móðir út í grátandi barn).



Að heyra raddir

Eigin hugsanir eða koma frá öðrum?

Rök með og á móti



Sú skýring að skrýtnum hugsunum sé á einhvern hátt stjórnað af öðrum vekur upp fleiri spurningar en svör, t.d.:

- Er það tæknilega séð mögulegt?
- Hvar og hvenær átti ígræðslan sér stað?
- Hver ætti að vilja valda þér skaða? Hver hefur tíma eða peninga til að standa í því?
- Það eru til mun einfaldari leiðir til að valda fólki skaða. Af hverju ætti einhver að velja svona flókna (og jafnvel ómögulega) aðferð?



Vinur þinn gaf þér far heim

Hvers vegna gaf vinur þinn þér far heim?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Vinur þinn ætlaði að hitta þig en kom ekki

Hvers vegna kom vinur þinn ekki?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Vinur þinn sendi þér ekki póstkort

Hvers vegna sendi vinur þinn þér ekki póstkort?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Sami bíllinn er búinn að keyra á eftir þér í hálf tíma

Hvað olli því að bíllinn keyrði fyrir aftan þig?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Strætóinn sem þú ætlaðir í fer af stað beint fyrir framan þig

Hvers vegna náðir þú ekki strætó?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Nágranni þinn býður þér í drykk

Hvers vegna vill nágranni þinn bjóða þér í drykk?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Maður hefur verið að lesa dagblað fyrir utan hurðina þína í dágóðan tíma

Hvers vegna er maðurinn að lesa dagblað fyrir utan hurðina þína?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Vini þínum finnst þú vera ósanngjarn

Hvers vegna finnst vini þínum þú vera ósanngjarn?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Vini þínum finnst þú vera gáfaður

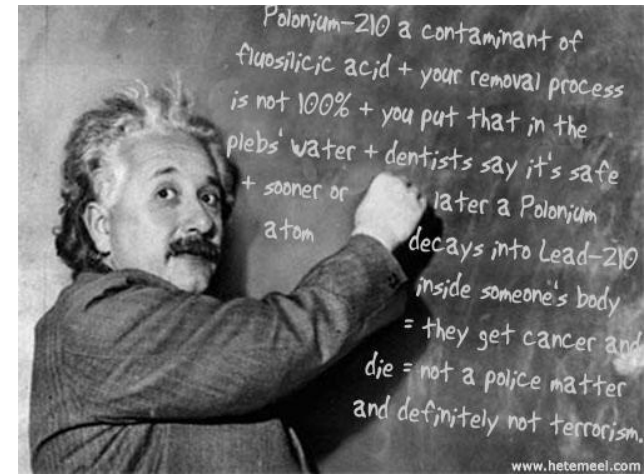
Hvað olli því að honum finnist þetta?

Hver gæti verið helsta skýringin?

Ég?

Aðrir?

Aðstæður eða tilviljun?





Tenging við daglegt líf

Lærdómur:

- Að taka til greina allar mögulegar skýringar (s.s. ég, aðrir, aðstæður/tilviljun).



Tenging við daglegt líf

Lærdómur:

- Að taka til greina allar mögulegar skýringar (s.s. ég, aðrir, aðstæður/tilviljun).
- Að reyna að vera eins raunsæ og mögulegt er í okkar daglega lífi:
Það er hvorki sanngjarnt að kenna *alltaf* sjálfum sér um þegar illa gengur, né að kenna *alltaf* öðrum um.



Tenging við daglegt líf

Lærdómur:

- Að taka til greina allar mögulegar skýringar (s.s. ég, aðrir, aðstæður/tilviljun).
- Að reyna að vera eins raunsæ og mögulegt er í okkar daglega lífi:
Það er hvorki sanngjarnt að kenna *alltaf* sjálfum sér um þegar illa gengur, né að kenna *alltaf* öðrum um.
- Yfirleitt eru margar skýringar á atburðum.



Hvernig tengist þetta geðrofi?

Fólk með geðrofseinkenni hefur tilhneigingu til að útskýra flókna atburði út frá einni skýringu. Stundum er öðru fólki kennt um eigin mistök.

Dæmi I: Eðvald fær símtal. Símaróbóti spyr hann um neysluhætti sína.

Hans trú: Leigusalinn hans er að njósna um hann til að fá hann út úr íbúðinni sinni.

Aðrar skýringar: Símtalið kom frá fyrirtæki sem gerir markaðsrannsóknir, sem valdi Eðvald af handahófi. Hann hefur aldrei verið í veseni við leigusalann sinn. Það er engin ástæða fyrir þessum grun að leigusalinn vilji losna við hann úr íbúðinni því Eðvald er venjulegur maður sem borgar alltaf leiguna á réttum tíma.



Hvernig tengist þetta geðrofi?

Stundum ber annað fólk hluta af ábyrgðinni, en það verður líka að taka tillit til annarra mikilvægra þátta.

Dæmi II: Anna fær bakslag og fer í geðrof!

Hennar trú: Ástæðan fyrir bakslaginu eru endurvaktar minningar sem komu eftir að hún rakst á fyrrverandi eiginmann sinn á götunni; þau rifust mikið þegar þau voru saman.

Aðrar skýringar: Þetta gæti verið ein ástæða, en það eru aðrir áhrifaþættir: Anna hætti að taka lyfin. Hún átti í vandamál á vinnustaðnum hennar og hún var hrædd um að missa vinnuna.



Takk fyrir tímann!

fyrir meðferðaraðila:

Vinsamlegast afhentu vinnublöð. Kynntu app okkar COGITO (sækja án endurgjalds).



www.uke.de/mct_app





Pictures used in this module are reproduced with indirect (creative commons license) or direct permission of the artists listed below, for which we would like to express our gratitude! A full list can be obtained via www.uke.de/mct. If we have involuntarily breached copyright, please accept our apologies. In this case, we kindly ask creators for their permission to use their work under the “fair use” policy.

Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der untenstehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf www.uke.de/mkt. Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.

Name Photographer/Artist Name Fotograf/Künstler	Source/ Quelle	Picture Name/ Name des Bildes	CC = used with corresponding creative commons license; PP = used with personal permission of artist CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Description/Kurzbeschreibung
Sabine Sperber	---	---	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	Shadowchaser/Schattenverfolgung
Benny-Kristin Fischer	---	---	Produced for the MCT/Anfertigung für das MKT; © Arbeitsgruppe Neuropsychologie	various motives: soccerplayer, award ceremony/ Motive: Fußballer, Preisverleihung
Ethnocentrics	flickr	Beijing-Trading	CC	Claim (of shoes)/Schuhreklamation
Brett L.	flickr	The quiet room - 1 of 3	CC	When you enter the room everyone turns silent/ Leute verstummen beim Betreten des Raumes
Todd Rieth	flickr	Lipstick	PP	Critical look in the mirror/Kritischer Blick in den Spiegel
Avdgaag	flickr	Marking	CC	Failing an exam/Sie fallen durch eine Prüfung
Heidi Wittwer	fotocommunity	schreiende Hand	PP	Screaming hand/Schreiende Hand
Erwyn van der Meer	flickr	Diner at Chateau de Violet	CC	A friend invites you for dinner (plate with food)/ Jemand lädt sie zum Essen ein (Menü)
Kambiz Kamrani	flickr	Bored Traffic Man	CC	A policeman stops a car on the street/Polizist stoppt Auto auf der Landstraße
Jochen Schmidt-Oem	fotocommunity	Zocker	PP	Win in a gamble (dice, clock, money)/ Sie gewinnen im Spiel



Pictures used in this module are reproduced with indirect (creative commons license) or direct permission of the artists listed below, for which we would like to express our gratitude! A full list can be obtained via www.uke.de/mct. If we have involuntarily breached copyright, please accept our apologies. In this case, we kindly ask creators for their permission to use their work under the “fair use” policy.

Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der untenstehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf www.uke.de/mkt. Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.

Name Photographer/Artist Name Fotograf/Künstler	Source/ Quelle	Picture Name/ Name des Bildes	CC = used with corresponding creative commons license; PP = used with personal permission of artist CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Description/Kurzbeschreibung
robertrazrblog	flickr	02-07-06_1728	CC	Scratch/Kratzer am Auto
haysophie	flickr	DSCN3940	CC	Taking the blood pressure/Blutdruckmessung
Katrin Ze.	fotocommunity	enttäuscht	PP	A friend refused to help you with your work/Eine Bekannte hat sich geweigert ihnen bei der Arbeit zu helfen
penmachine	flickr	Big Presents	CC	Presents/Geschenke
Simon Pais-Thomas	flickr	Stupid Me	CC	A friend says you are stupid (black/white, portrait of a man)/Jemand findet Sie dumm
valentinapowers	flickr	Cry Baby	CC	Crying baby/Schreiendes Baby
Heidi Wittwer	fotocommunity	He Du! Gewalt ist keine Lösung	CC	Respect (two fists)/Respekt (zwei Fäuste)