



Metakognitív Tréning (MKT)

# MKT 5 A – Emlékezet

© Moritz, Woodward, Fekete & Vass (7|22)

[www.uke.de/mct](http://www.uke.de/mct)

Az alkalmazott képek használatára a művészek illetve a jogok tulajdonosainak szíves hozzájárulásával volt módunk- a részletekért (cím, művész) lásd a prezentáció végét.



# Emlékezet

- Emlékezetünk tároló kapacitása véges.



# Emlékezet

- Emlékezetünk tároló kapacitása véges.  
Példa: Egy fél órával ezelőtt hallott történet körülbelül 40%-át nem tudjuk pontosan felidézni.



# Emlékezet

- Emlékezetünk tároló kapacitása véges.  
Példa: Egy fél órával ezelőtt hallott történet körülbelül 40%-át nem tudjuk pontosan felidézni.
- Előny: ???
- Hátrány: ???



# Emlékezet

- Emlékezetünk tároló kapacitása véges.  
Példa: Egy fél órával ezelőtt hallott történet körülbelül 40%-át nem tudjuk pontosan felidézni.
- **Előny:** Nem terheljük túl az agyunkat haszontalan dolgokkal, de...
- **Hátrány:** ???



# Emlékezet

- Emlékezetünk tároló kapacitása véges.  
Példa: Egy fél órával ezelőtt hallott történet körülbelül 40%-át nem tudjuk pontosan felidézni.
- **Előny:** Nem terheljük túl az agyunkat haszontalan dolgokkal, **de...**
- **Hátrány:** ...fontos emlékek éppígy feledésbe merülhetnek (időpontok, a nyaralásunk emlékei, iskolai tananyag...).



# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

???



# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

- Ismétlés & feldolgozás; MEGÉRTÉS





# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

- Ismétlés & feldolgozás; MEGÉRTÉS
- Alkalmazzunk illetve alkossunk segítségeket, főként absztrakt összefüggések esetén!  
Például:
  - *csupa 2-es az Aranybullánál*: 1222, II. András
  - **Előttem** van észak, **háтам mögött** dél, **balra** a nap nyugszik, **jobbra** pedig kél.
  - angolul: *curtain*= *függöny* → körte mintás függöny



# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

- Ismétlés & feldolgozás; **MEGÉRTÉS**
- Alkalmazzunk illetve alkossunk segítségeket, főként absztrakt összefüggések esetén!  
Például:
  - *csupa 2-es az Aranybullánál*: 1222, II. András
  - **Előttem** van észak, **hátram mögött** dél, **balra** a nap nyugszik, **jobbra** pedig kél.
  - angolul: *curtain*= *függöny* → körte mintás függöny
- Az új információkat kössük össze előzetes ismereteinkkel!



# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

- Ismétlés & feldolgozás; **MEGÉRTÉS**
- Alkalmazzunk illetve alkossunk segítségeket, főként absztrakt összefüggések esetén!  
Például:
  - *csupa 2-es az Aranybullánál*: 1222, II. András
  - **Előttem** van észak, **hátram mögött** dél, **balra** a nap nyugszik, **jobbra** pedig kél.
  - angolul: *curtain*= *függöny* → körte mintás függöny
- Az új információkat kössük össze előzetes ismereteinkkel!
- Ne tanuljunk túl sokáig!



# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

- Ismétlés & feldolgozás; **MEGÉRTÉS**
- Alkalmazzunk illetve alkossunk segítségeket, főként absztrakt összefüggések esetén!  
Például:
  - *csupa 2-es az Aranybullánál*: 1222, II. András
  - **Előttem** van észak, **hátram mögött** dél, **balra** a nap nyugszik, **jobbra** pedig kél.
  - angolul: *curtain*= *függöny* → körte mintás függöny
- Az új információkat kössük össze előzetes ismereteinkkel!
- Ne tanuljunk túl sokáig!
- Ne fogyasszunk alkoholt, illetve csak nagyon keveset tanulás alatt!



# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

- Ismétlés & feldolgozás; **MEGÉRTÉS**
- Alkalmazzunk illetve alkossunk segítségeket, főként absztrakt összefüggések esetén!  
Például:
  - *csupa 2-es az Aranybullánál*: 1222, II. András
  - **Előttem** van észak, **hátram mögött** dél, **balra** a nap nyugszik, **jobbra** pedig kél.
  - angolul: *curtain*= *függöny* → körte mintás függöny
- Az új információkat kössük össze előzetes ismereteinkkel!
- Ne tanuljunk túl sokáig!
- Ne fogyasszunk alkoholt, illetve csak nagyon keveset tanulás alatt!
- Aludjunk utána egyet...



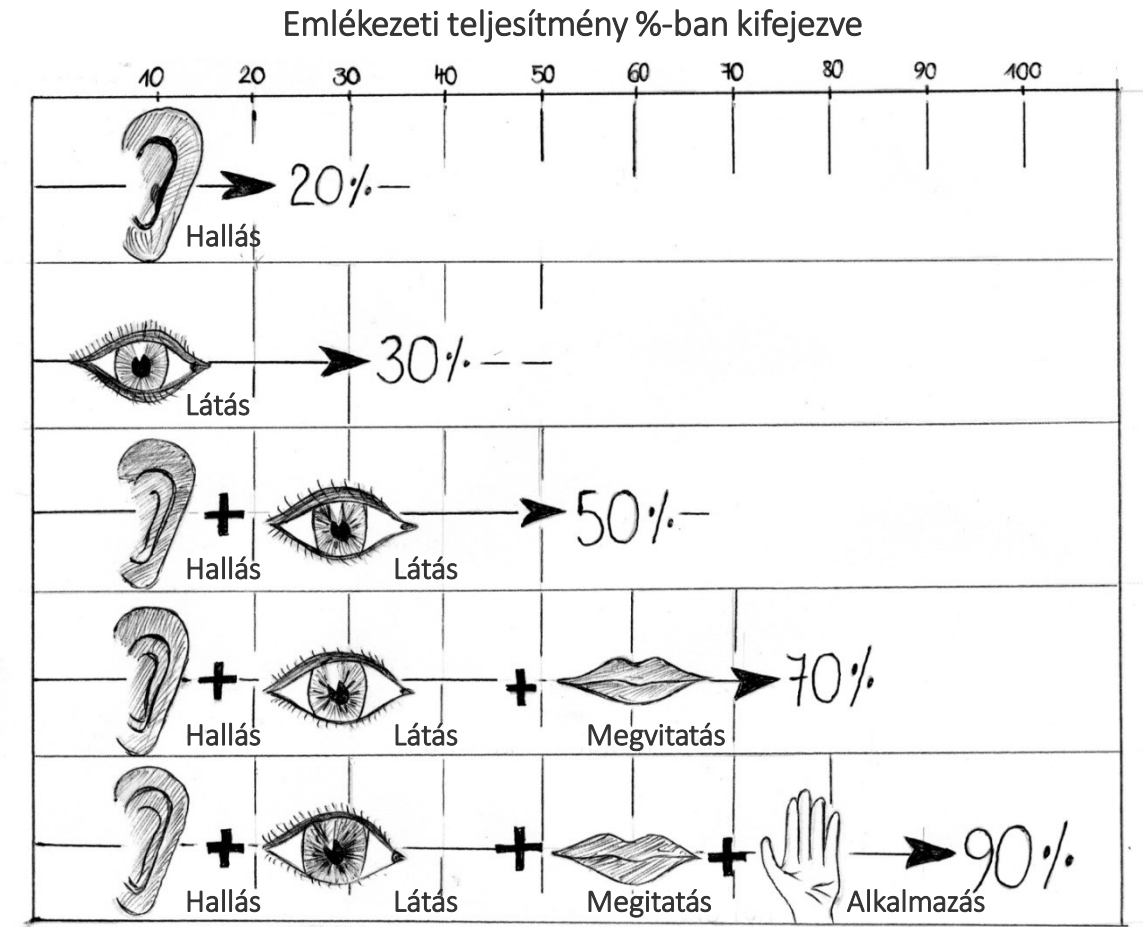
# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

- Ismétlés & feldolgozás; **MEGÉRTÉS**
- Alkalmazzunk illetve alkossunk segítségeket, főként absztrakt összefüggések esetén!  
Például:
  - *csupa 2-es az Aranybullánál: 1222, II. András*
  - **Előttem** van észak, **hátram mögött** dél, **balra** a nap nyugszik, **jobbra** pedig kél.
  - angolul: *curtain = függöny* → körte mintás függöny
- Az új információkat kössük össze előzetes ismereteinkkel!
- Ne tanuljunk túl sokáig!
- Ne fogyasszunk alkoholt, illetve csak nagyon keveset tanulás alatt!
- Aludjunk utána egyet...
- Vonjuk be minél több érzékszervünket a tanulásba (pl. hallás, látás...)!



# Hogyan tudnám könnyebben megjegyezni a dolgokat?

Minél több érzékünk vesz részt a tanulásban és minél összetettebb a megjegyzési folyamat, annál jobb lesz az emlékezeti teljesítményünk!





# Mindannyian ugyanazt látjuk és ugyanarra emlékezünk?



Példa: Három művész megfesti ugyanazt a katalán tájat...





Figyeljék meg a három festményen a színek és méretek különbözőségeit! Felfedeznek valamit, amit a művészek különbözőképpen ábrázoltak, vagy amit lehagytak a képről?



Andreas Weißgerber



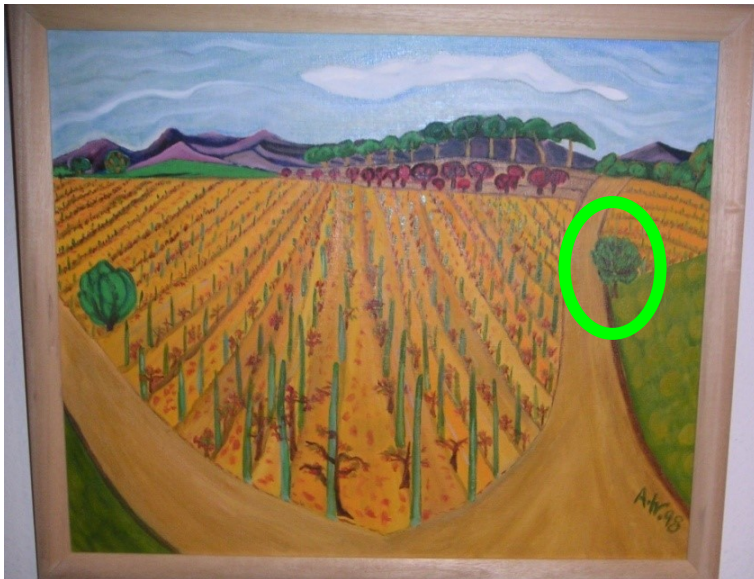
Bernd Hampel



Helmut Schack



Mindenki máshogy észleli a dolgokat!  
Mint ahogy ezen a három képen is: ugyanazt a tájat látjuk de különböző megvilágításban!



Andreas Weißgerber: A dombok alacsonyabbak ezen a képen, mint a másik kettőn.



Bernd Hampel: A képet sokkal inkább uralja a föld, mint a másik kettőt. A jobb oldalon, az út széléről hiányzik a fa (piros kör).



Helmut Schack: Ezen a képen válik a legegységesebbé, hogy különböző parcellák terülnek el egészen a horizontig. A táj színesebb. Ellentétben a másik két festménnyel, a fasor itt részben elválik a horizonttól.



# Gyakorlat

- Most igen összetett képeket fogunk mutatni Önöknek (pl. strand, pályaudvar).



# Gyakorlat

- Most igen összetett képeket fogunk mutatni Önöknek (pl. strand, pályaudvar).
- Ezt követően mondják el, hogy mi mindent láttak a képen és mennyire biztosak ezekben az emlékezeti tartalmakban!





# Gyakorlat

- Most igen összetett képeket fogunk mutatni Önöknek (pl. strand, pályaudvar).
- Ezt követően mondják el, hogy mi mindent láttak a képen és mennyire biztosak ezekben az emlékezeti tartalmakban!

Próbálják meg a lehető legtöbb részletet felidézni!





# A strandon

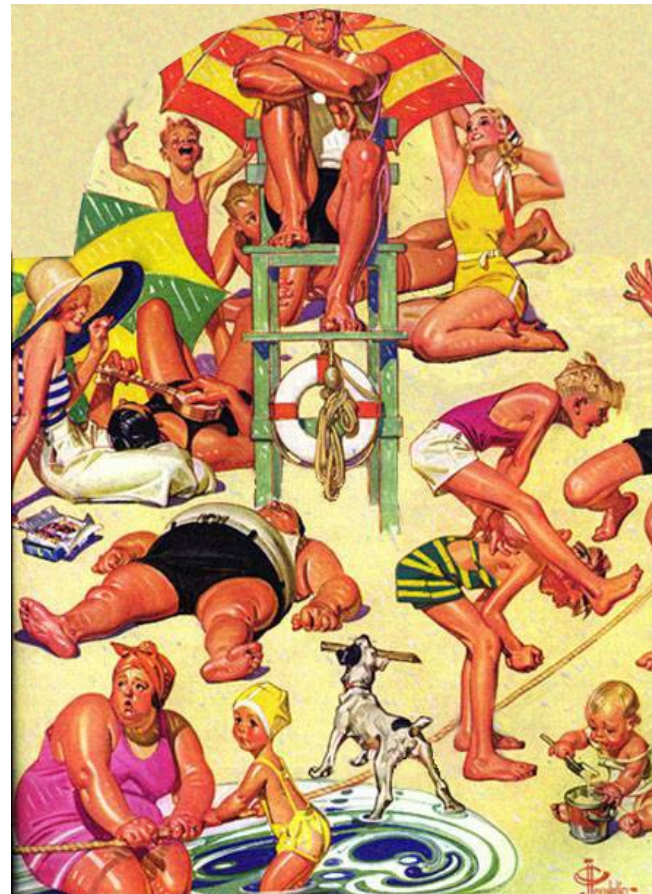
Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Napernyő
- Úszómester
- Kutya
- Labda
- Mentőöv
- Víz
- Szalmakalap
- Fürdőlepedő



# A strandon

- Napernyő
- Úszómester
- Kutya
- Labda
- Mentőöv
- Víz
- Szalmakalap
- Fürdőlepedő



■ = nem volt a képen







# Pályaudvar

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Vágányok
- Vagonok
- Mozdony
- Állomás épület
- Menetrend
- “Állj!” jelzés
- Pad





# Pályaudvar

- Vágányok
- Vagonok
- Mozdony
- Állomás épület
- Menetrend
- “Állj!” jelzés
- Pad



= nem volt a képen



# Amikor megcsal az emlékezetünk!

- Nem minden történt úgy, mint ahogyan emlékezünk rá!



# Amikor megcsal az emlékezetünk!

- Nem minden történt úgy, mint ahogyan emlékezünk rá!
- Agyunk kiegészíti és összemossa az aktuális benyomásokat és korábbi, hasonló eseményeket (tipikus strandjelenet). Illetve sok mindent egészítünk ki “logikánk” segítségével (az előző példákban: fürdőlepedő, mozdony)!



# Amikor megcsal az emlékezetünk!

- Nem minden történt úgy, mint ahogyan emlékezünk rá!
- Agyunk kiegészíti és összemossa az aktuális benyomásokat és korábbi, hasonló eseményeket (tipikus strandjelenet). Illetve sok mindent egészítünk ki “logikánk” segítségével (az előző példákban: fürdőlepedő, mozdony)!
- A valós és a téves emlékeket leginkább aszerint tudjuk megkülönböztetni, hogy azok mennyire élénkek. A hibás emlékek halványabbak és nem emlékezünk rájuk részletekbe menően.



# Milyen fajtákat ismerjük az emlékezeti hibáknak?

???



# Milyen fajtákat ismerjük az emlékezeti hibáknak?

- Felejtés





# Milyen fajtákat ismerjük az emlékezeti hibáknak?

- Felejtés
- Emlékezeti torzulások:
  - elfojtás: főként a negatív emlékeket felejtjük el
  - depresszív hangulat esetén: főként a kellemetlen emlékeket őrizzük meg



# Milyen fajtákat ismerjük az emlékezeti hibáknak?

- Felejtés
- Emlékezeti torzulások:
  - elfojtás: főként a negatív emlékeket felejtjük el
  - depresszív hangulat esetén: főként a kellemetlen emlékeket őrizzük meg
- **Illúziók/hibás emlékezeti tartalmak:** Olyasmire emlékszünk, ami abban a formában egyáltalán nem történt meg!



# Amikor megcsal az emlékezetünk!



Frankenstein nem a szörny neve volt, hanem a megalkotójáé, Victor Frankensteiné. A teremtményre a könyv Frankenstein szörnyeként hivatkozik.



# Amikor megcsal az emlékezetünk!



Frankenstein nem a szörny neve volt, hanem a megalkotójáé, Victor Frankensteiné. A teremtményre a könyv Frankenstein szörnyeként hivatkozik.



A drezdai bombázások néhány szemtanúja emlékszik arra, hogy a bombázás után néhány repülő a menekülőkre vadászott. A történészek ezt azonban egyre inkább kétségbe vonják.



# Amikor megcsal az emlékezetünk!



Frankenstein nem a szörny neve volt, hanem a megalkotójáé, Victor Frankensteiné. A teremtményre a könyv Frankenstein szörnyeként hivatkozik.



A drezdai bombázások néhány szemtanúja emlékszik arra, hogy a bombázás után néhány repülő a menekülőkre vadászott. A történészek ezt azonban egyre inkább kétségbe vonják.



Jean Piaget emlékezni vélt arra, hogy két éves korában majdnem elrabolták. Később azonban kiderült, hogy ezt a történetet egy kislány találta ki és mesélte el neki gyerekkorában.



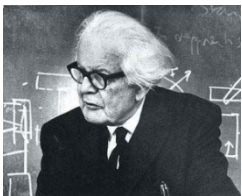
# Amikor megcsal az emlékezetünk!



Frankenstein nem a szörny neve volt, hanem a megalkotójáé, Victor Frankensteiné. A teremtményre a könyv Frankenstein szörnyeként hivatkozik.



A drezdai bombázások néhány szemtanúja emlékszik arra, hogy a bombázás után néhány repülő a menekülőkre vadászott. A történészek ezt azonban egyre inkább kétségbe vonják.



Jean Piaget emlékezni vélt arra, hogy két éves korában majdnem elrabolták. Később azonban kiderült, hogy ezt a történetet egy kislány találta ki és mesélte el neki gyerekkorában.



Egy kísérlet résztvevőinek a Disney World egy manipulált hirdetését mutatták, amiben a Bugs Bunny nevű rajzfilmfigurát is bemutatották. Ez után a kísérlet résztvevőinek 30%-a vélt emlékezni arra, hogy találkozott a nyuszifigurával Disney World-ben (holott az a Warner Brothers egyik figurája).



## Mit is jelent mindez?

- A tanulmányok azt mutatják, hogy számos (de nem mindegyik!) pszichózisban szenvedő ember még hamis emlékezeti tartalmak esetén is biztosabbnak érzi azt, hogy megtörténtek az adott események, mint azok, akik nem szenvednek pszichózisban.



## Mit is jelent mindez?

- A tanulmányok azt mutatják, hogy számos (de nem mindegyik!) pszichózisban szenvedő ember még hamis emlékezeti tartalmak esetén is biztosabbnak érzi azt, hogy megtörténtek az adott események, mint azok, akik nem szenvednek pszichózisban.
- Ugyanakkor azonban számos pszichózisban szenvedő ember bizonytalan abban, hogy helyesen emlékszik-e olyan emlékeknél, melyek *valóban megtörténtek*.





## Mit is jelent mindez?

- A tanulmányok azt mutatják, hogy számos (de nem mindegyik!) pszichózisban szenvedő ember még hamis emlékezeti tartalmak esetén is biztosabbnak érzi azt, hogy megtörténtek az adott események, mint azok, akik nem szenvednek pszichózisban.
- Ugyanakkor azonban számos pszichózisban szenvedő ember bizonytalan abban, hogy helyesen emlékszik-e olyan emlékeknél, melyek *valóban megtörténtek*.
- Azaz a hamis és a valódi emléknyomok megkülönböztetésének képessége korlátozott, ami megnehezíti a világ realisztikus észlelését!



## Hogyan járulnak hozzá az emlékezeti nehézségek a téves ítéletekhez pszichózis alatt – példák

Esemény	Hamis emléknym	Tényleges szituáció
Vita az édesanyjával	Arra emlékszik, hogy az édesanyja azt mondta: “Nem vagy a lányom!”	Az édesanyja csupán ennyit mondott: “Nem gondoltam volna, hogy ilyen is tudsz lenni” – idővel az emlékezet elidegenítette a mondat tartalmát az eredetitől
Csoportterápiás ülés	Mintha senkit nem érdekelt volna a problémája	Néhány csoporttag vigasztalni próbálta – ez utólag azonban feledésbe merült

Szeretne esetleg valaki röviden beszámolni a saját tapasztalatairól?



## 2. feladat

- Összetett jeleneteket fogunk Önöknek mutatni.



## 2. feladat

- Összetett jeleneteket fogunk Önöknek mutatni.
- Gondolják át, mi hiányzott a képről (ezt később kékkel jelezzük)!





# Büfé

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Büfé tábla
- Kolbász
- Szemetes
- Pad
- Zászlók
- Ártáblák
- Üvegek
- Eladó





# Büfé

- Büfé tábla
- Kolbász
- Szemetes
- Pad
- Zászlók
- Ártáblák
- Üvegek
- Eladó



■ = nem volt a képen









# Kertészet

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Locsolókanna
- Napraforgó
- Ágyás
- Fa
- Ásó
- Gereblye
- Kerti slag



# Kertészet

- Locsolókanna
- Napraforgó
- Ágyás
- Fa
- Ásó
- Gereblye
- Kerti slag



■ = nem volt a képen



## Igény szerint: Videoklip

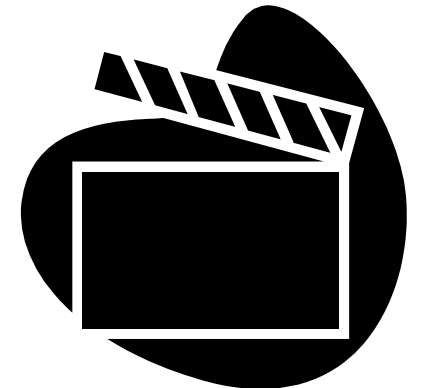
A mai témát érintő videoklipek az alábbi weboldalon találhatóak:

[http://www.uke.de/mct\\_videos](http://www.uke.de/mct_videos)

A tréning zárásaként megvitathatják, mennyire illeszkedik a videó a mai témánkhoz.

*[a trainereknek:*

Egyes jelenetek olyan kifejezéseket/ tartalmakat hordozhatnak, melyek nem minden közönségnek és nem minden kultúrának megfelelőek. Így kérjük a levetített videókat gondosan megválogatni!]







# Gondolkozzunk közösen!

Mi minden található egy osztályteremben?

...

...

...

...



# Osztályterem

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Iskolatáska
- Tanár
- Európa térképe
- Könyvek
- Padok
- Tanári szék
- Tábla
- A tanár táskája





# Osztályterem

- Iskolatáska
- Tanár
- Európa térképe
- Könyvek
- Padok
- Tanári szék
- Tábla
- A tanár táskája



■ = nem volt a képen







# Horgász

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Pipa
- Vödör
- Csali a sapkára tűzve
- “Sport” felirat a csónakon
- Horog
- Piros pulóver
- Víz
- Hal

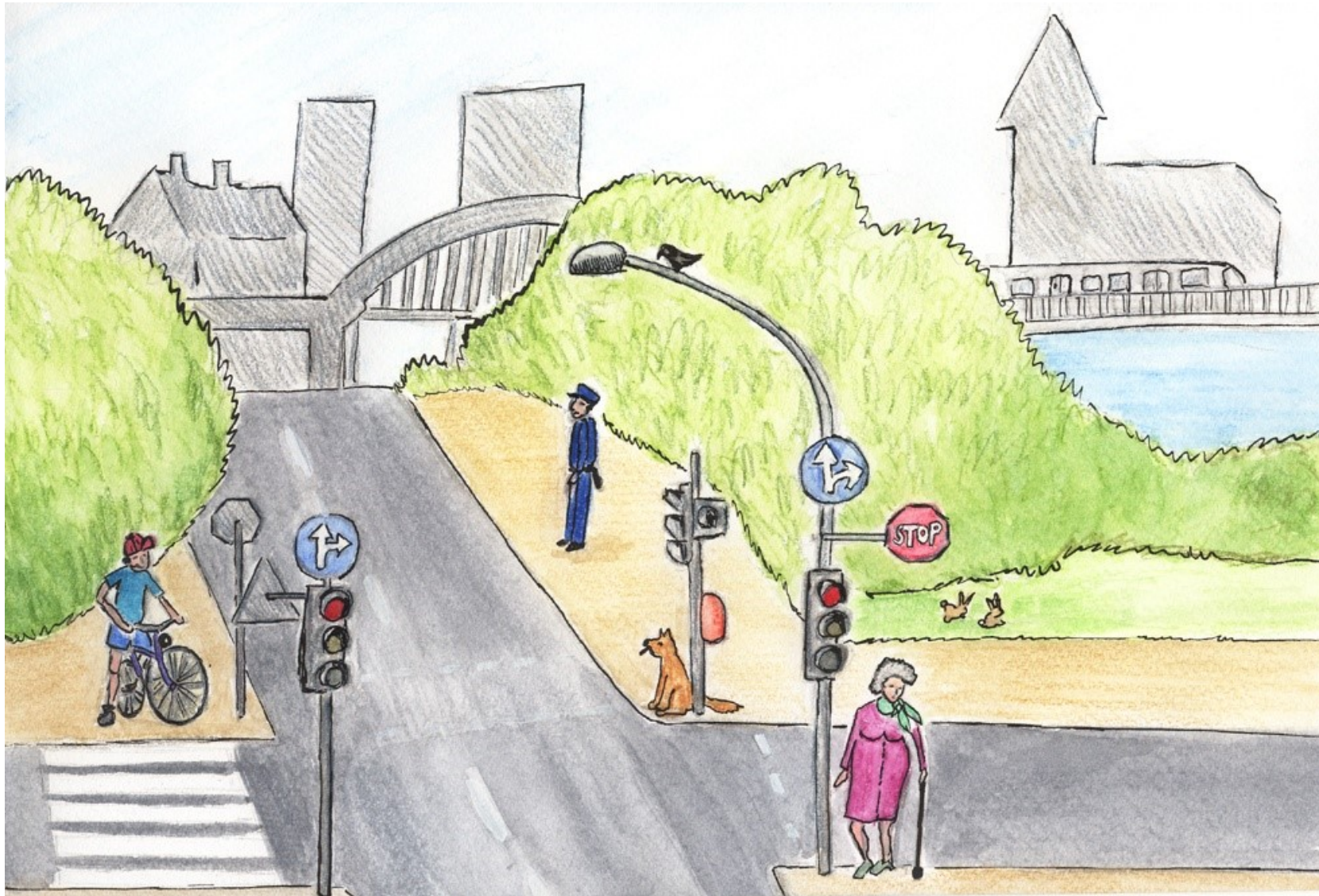


# Horgász

- Pipa
- Vödör
- Csali a sapkára tűzve
- “Sport” felirat a csónakon
- Horog
- Piros pulóver
- Víz
- Hal



■ = nem volt a képen





# Gondolkozzunk közösen!

Mi minden található egy útkereszteződésben?

...

...

...

...



# Útkereszteződés

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Autók
- Rendőr
- Gyerek biciklivel
- Idős hölgy
- Zöld lámpa
- Zebra
- Stopptábla
- A város sziluettje





# Útkereszteződés

- Autók
- Rendőr
- Gyerek biciklivel
- Idős hölgy
- Zöld lámpa
- Zebra
- Stopptábla
- A város sziluettje



■ = nem volt a képen







# Gondolkozzunk közösen!

Minden található egy játszótéren?

...

...

...

...





# Játszótér

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Csúszda
- Körhinta
- Papírsárkány
- Gördeszka
- Labda
- Fák
- Libikóka
- Játékok
- Homokozó



# Játszótér

- Csúszda
- Körhinta
- Papírsárkány
- Gördeszka
- Labda
- Fák
- Libikóka
- Játékok
- Homokozó



■ = nem volt a képen





# Esküvő

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Templomi ablak
- Vőfély
- Menyasszonyi fátyol
- Nyoszolyólány
- Templomi padok
- Ajtó





# Esküvő

- Templomi ablak
- Vőfély
- Menyasszonyi fátyol
- Nyoszolyólány
- Templomi padok
- Ajtó



= nem volt a képen





# Futball

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Eredmény tábla
- Kapu
- Felfestések
- Játékosok
- Labda
- Nézők
- Hirdetés
- Zászlók





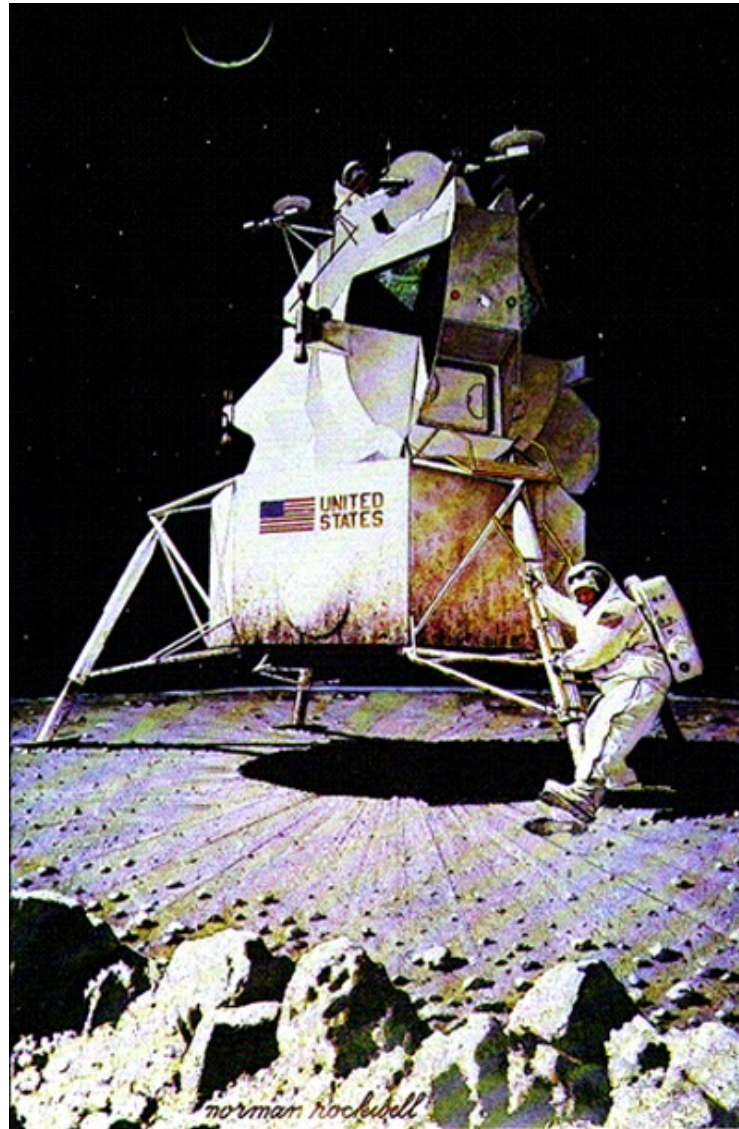
# Futball

- Eredmény tábla
- Kapu
- Felfestések
- Játékosok
- Labda
- Nézők
- Hirdetés
- Zászlók



■ = nem volt a képen







# Holdra szállás

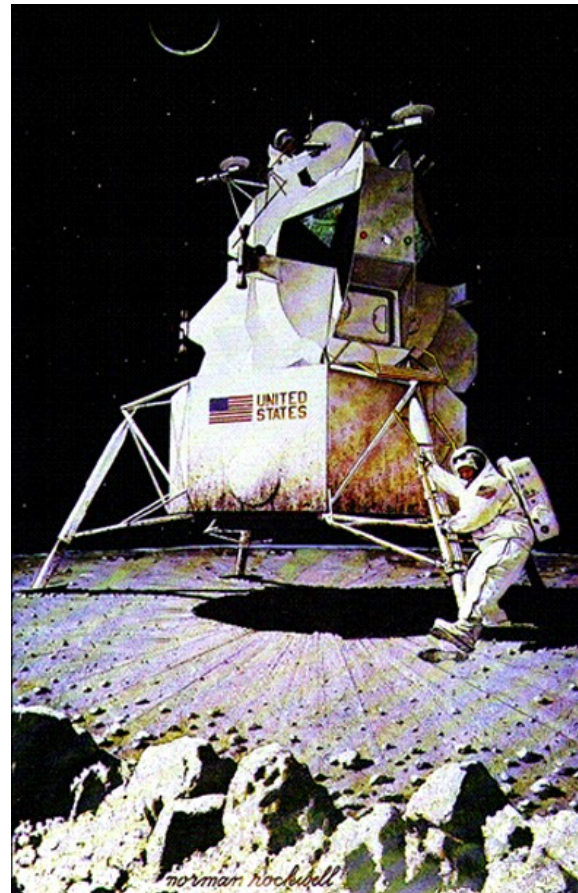
Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- A rakéta támasztékai
- Oxigénpalack
- Sisak
- Holdkráter
- A rakéta fúvókái
- Egy bolygó sarlója a háttérben



# Holdra szállás

- A rakéta támasztékai
- Oxigénpalack
- Sisak
- Holdkráter
- A rakéta fúvókái
- Egy bolygó sarlója a háttérben



= nem volt a képen







# Mentő egység bevetésén

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Helikopter
- Gumicsónak
- Búvár
- Felborult csónak
- Víz
- Heveder
- Mentőöv
- Pilóta





# Mentő egység bevetésén

- Helikopter
- Gumicsónak
- Búvár
- Felborult csónak
- Víz
- Heveder
- Mentőöv
- Pilóta



■ = nem volt a képen





# Gondolkozzunk közösen!

Mi minden található egy építési területen?

...

...

...

...



# Útépités

Mit láttak a képen? Mennyire biztosak ebben?

- Csövek
- Talicska
- Terelőtábla
- Munkagépek
- Légkalapács
- Lapát
- STOP tábla





# Útépítés

- Csövek
- Talicska
- Terelőtábla
- Munkagépek
- Légkalapács
- Lapát
- STOP tábla







# Hogyan alkalmazzuk a mindennapokban?

## Tanulási célok:

- Az emlékeink könnyen becsaphatnak minket!  
Lényeges eseményeknél (veszekedés, tanúvallomások stb.) különösen fontos, hogy az alábbiakat észben tartsák:  
Ha nem élénken (azaz részletesen) emlékeznek valamire:
  - Számoljanak azzal a lehetőséggel is, hogy tévednek!



# Hogyan alkalmazzuk a mindennapokban?

## Tanulási célok:

- Az emlékeink könnyen becsaphatnak minket!  
Lényeges eseményeknél (veszekedés, tanúvallomások stb.) különösen fontos, hogy az alábbiakat észben tartsák:  
Ha nem élénken (azaz részletesen) emlékeznek valamire:
  - Számoljanak azzal a lehetőséggel is, hogy tévednek!
  - Keressenek megerősítő információkat (pl. kérdezzék meg az érintetteket)!



# Hogyan alkalmazzuk a mindennapokban?

## Tanulási célok:

- Az emlékeink könnyen becsaphatnak minket!  
Lényeges eseményeknél (veszekedés, tanúvallomások stb.) különösen fontos, hogy az alábbiakat észben tartsák:  
Ha nem élénken (azaz részletesen) emlékeznek valamire:
  - Számoljanak azzal a lehetőséggel is, hogy tévednek!
  - Keressenek megerősítő információkat (pl. kérdezzék meg az érintetteket)!  
Példa: Valakivel veszekedett és homályosan emlékszik arra, hogy a másik a családját szidta:  
Vegyék figyelembe azt a lehetőséget is, hogy csak az emlékezete tréfálta meg vagy rosszul emlékszik az eseményekre! Kérdezze meg az ott jelenlévőket, ők hogyan emlékeznek!



# Mi köze van ennek a pszichózishoz?

Pszichózis esetében fennáll annak a veszélye, hogy olyasmire is emlékezni vélünk, ami egyáltalán nem, vagy máshogy történt meg.



# Mi köze van ennek a pszichózishoz?

Pszichózis esetében fennáll annak a veszélye, hogy olyasmire is emlékezni vélünk, ami egyáltalán nem, vagy máshogy történt meg.

**Példa:** István meg van győződve arról, hogy ellopták a biciklijét.

**Háttér:** A biciklije nem áll az ajtó előtt, holott 100%-ig biztos abban, hogy az előző este ott tette le. Ehelyett a biciklijét a bolt előtt a sarokban látja meg. István kész lenne felhívni a rendőrséget, mert úgy véli, a tolvaj a boltban lehet. Számára ez egy újabb bizonyítéka egy ellene irányuló összeesküvésnek, hiszen három héttel ezelőtt a pénztárcáját is ellopták.

**De:** A telefonfülkében István véletlenül észreveszi a dzsekije zsebében a bicikli kulcsát. Ekkor jut eszébe, hogy a kerékpárt ő maga hagyta tegnap az üzlet előtt.





# Mi köze van ennek a pszichózishoz?

Pszichózis esetében fennáll annak a veszélye, hogy olyasmire is emlékezni vélünk, ami egyáltalán nem, vagy máshogy történt meg.

**Példa:** István meg van győződve arról, hogy ellopták a biciklijét.

**Háttér:** A biciklije nem áll az ajtó előtt, holott 100%-ig biztos abban, hogy az előző este ott tette le. Ehelyett a biciklijét a bolt előtt a sarokban látja meg. István kész lenne felhívni a rendőrséget, mert úgy véli, a tolvaj a boltban lehet. Számára ez egy újabb bizonyítéka egy ellene irányuló összeesküvésnek, hiszen három héttel ezelőtt a pénztárcáját is ellopták.

**De:** A telefonfülkében István véletlenül észreveszi a dzsekije zsebében a bicikli kulcsát. Ekkor jut eszébe, hogy a kerékpárt ő maga hagyta tegnap az üzlet előtt.

Hibás emlékezetnyomok gyakran akkor keletkeznek, ha félünk, vagy stresszes helyzetben vagyunk. Mielőtt komolyabb következményekkel járó következtetéseket vonnának le: Gondolják át, mennyire objektívek és helytállóak a feltételezéseik! Gondoljanak ezen kívül arra is, hogy a hibás emlékenyomok gyakran halványabbak, mint a valós emlékek.



# Köszönjük a figyelmet!

*a trainereknek:*

Kérjük, ossza ki a feladatlapokat. Mutassa be a COGITO alkalmazást (ingyenesen letölthető).



[www.uke.de/mct\\_app](http://www.uke.de/mct_app)





Pictures used in this module are reproduced with indirect (creative commons license) or direct permission of the artists listed below, for which we would like to express our gratitude! A full list can be obtained via [www.uke.de/mct](http://www.uke.de/mct). If we have involuntarily breached copyright, please accept our apologies. In this case, we kindly ask creators for their permission to use their work under the “fair use” policy.

Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der untenstehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf [www.uke.de/mkt](http://www.uke.de/mkt). Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.

Name Photographer/Artist Name Fotograf/Künstler	Source/ Quelle	Picture Name/ Name des Bildes	CC = used with corresponding creative commons license; PP = used with personal permission of artist CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Description/Kurzbeschreibung
Bernd Hampel, Helmut Schack, Andreas Weißgerber	Private/privat	Untitled/ohne Titel	PP	Paintings of Spanish landscape/ Gemälde einer katalanischen Landschaft
The Rocketeer	flickr	Kirk Talks to Spock about his Fez Addiction	CC	Star trek/ Raumschiff Enterprise
lyricsart	flickr	Dresden bombing	CC	Bombed Dresden/ Zerbombtes Dresden
Nobik Attila	flickr	Piaget	CC	Piaget/ Piaget
missha	flickr	bugs bunny	CC	Bugs Bunny/ Bugs Bunny
Norman Rockwell Edited by/Editiert v. Michael B. Miller	---	---	PP	False memory pictures/False Memory Bilder
Geobra Brandstätter; Stefan Merz & Frank Burmeister	---	---	PP	Playmobil figures/ Playmobilbilder
Ximena Del Villar Derpsch	Private/privat	---	PP	Drawings/Zeichnungen: Kiosk/Kiosk, Garden/Garten, Fisherman/Fischer, Road Crossing/Straßenkreuzung, Playground/Spielplatz, Football/Fußball