



Metakognitives Training (MKT)

MKT 5 A – Gedächtnis

© Moritz & Woodward, 4|22

Die Benutzung der verwendeten Bilder wurde uns von den Künstlern bzw. den Inhabern der Bildrechte freundlicherweise genehmigt – zu Details (Künstler, Bildtitel) siehe Ende der Präsentation.



Gedächtnis

- Die Speicherungsfähigkeit unseres Gedächtnisses ist begrenzt.



Gedächtnis

- Die Speicherungsfähigkeit unseres Gedächtnisses ist begrenzt.

Beispiel: Ungefähr 40% der Informationen einer Geschichte, die wir vor einer halben Stunde gehört haben, können nicht aktiv wiedergegeben werden.



Gedächtnis

- Die Speicherungsfähigkeit unseres Gedächtnisses ist begrenzt.

Beispiel: Ungefähr 40% der Informationen einer Geschichte, die wir vor einer halben Stunde gehört haben, können nicht aktiv wiedergegeben werden.

- Vorteil: ???
- Nachteil: ???



Gedächtnis

- Die Speicherungsfähigkeit unseres Gedächtnisses ist begrenzt.

Beispiel: Ungefähr 40% der Informationen einer Geschichte, die wir vor einer halben Stunde gehört haben, können nicht aktiv wiedergegeben werden.

- **Vorteil:** Unser Gehirn wird nicht mit Nebensächlichkeiten überstrapaziert, aber ...
- **Nachteil:** ???



Gedächtnis

- Die Speicherungsfähigkeit unseres Gedächtnisses ist begrenzt.

Beispiel: Ungefähr 40% der Informationen einer Geschichte, die wir vor einer halben Stunde gehört haben, können nicht aktiv wiedergegeben werden.

- **Vorteil:** Unser Gehirn wird nicht mit Nebensächlichkeiten überstrapaziert, **aber ...**
- **Nachteil:** ... viele wichtige Erinnerungen gehen ebenfalls verloren (Termine, Urlaubserinnerungen, Schulwissen ...)



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

???



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

- Wiederholen & Durcharbeiten; VERSTEHEN



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

- Wiederholen & Durcharbeiten; VERSTEHEN
- Eselsbrücken anwenden oder ausdenken, v.a. bei abstrakten Zusammenhängen, z.B.:
 - *333 bei Issos Keilerei*: 333 besiegte Alexander d. Große bei Issos eine persische Armee
 - **N**icht (=Norden) **o**hne (= Osten) **S**eife (=Süden) **w**aschen (= Westen)
 - Schraubendreher: **l**inks = **l**ösen



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

- Wiederholen & Durcharbeiten; VERSTEHEN
- Eselsbrücken anwenden oder ausdenken, v.a. bei abstrakten Zusammenhängen, z.B.:
 - *333 bei Issos Keilerei*: 333 besiegte Alexander d. Große bei Issos eine persische Armee
 - **N**icht (=Norden) **o**hne (= Osten) **S**eife (=Süden) **w**aschen (= Westen)
 - Schraubendreher: **l**inks = **l**ösen
- neue Informationen mit Vorwissen verknüpfen



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

- Wiederholen & Durcharbeiten; VERSTEHEN
- Eselsbrücken anwenden oder ausdenken, v.a. bei abstrakten Zusammenhängen, z.B.:
 - *333 bei Issos Keilerei*: 333 besiegte Alexander d. Große bei Issos eine persische Armee
 - **N**icht (=Norden) **o**hne (= Osten) **S**eife (=Süden) **w**aschen (= Westen)
 - Schraubendreher: **l**inks = **l**ösen
- neue Informationen mit Vorwissen verknüpfen
- nicht zu lange lernen



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

- Wiederholen & Durcharbeiten; VERSTEHEN
- Eselsbrücken anwenden oder ausdenken, v.a. bei abstrakten Zusammenhängen, z.B.:
 - *333 bei Issos Keilerei*: 333 besiegte Alexander d. Große bei Issos eine persische Armee
 - **N**icht (=Norden) **o**hne (= Osten) **S**eife (=Süden) **w**aschen (= Westen)
 - Schraubendreher: **l**inks = **l**ösen
- neue Informationen mit Vorwissen verknüpfen
- nicht zu lange lernen
- kein/wenig Alkoholkonsum während des Lernens



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

- Wiederholen & Durcharbeiten; VERSTEHEN
- Eselsbrücken anwenden oder ausdenken, v.a. bei abstrakten Zusammenhängen, z.B.:
 - *333 bei Issos Keilerei*: 333 besiegte Alexander d. Große bei Issos eine persische Armee
 - **N**icht (=Norden) **o**hne (= Osten) **S**eife (=Süden) **w**aschen (= Westen)
 - Schraubendreher: **l**inks = **l**ösen
- neue Informationen mit Vorwissen verknüpfen
- nicht zu lange lernen
- kein/wenig Alkoholkonsum während des Lernens
- hinterher gleich schlafen ...



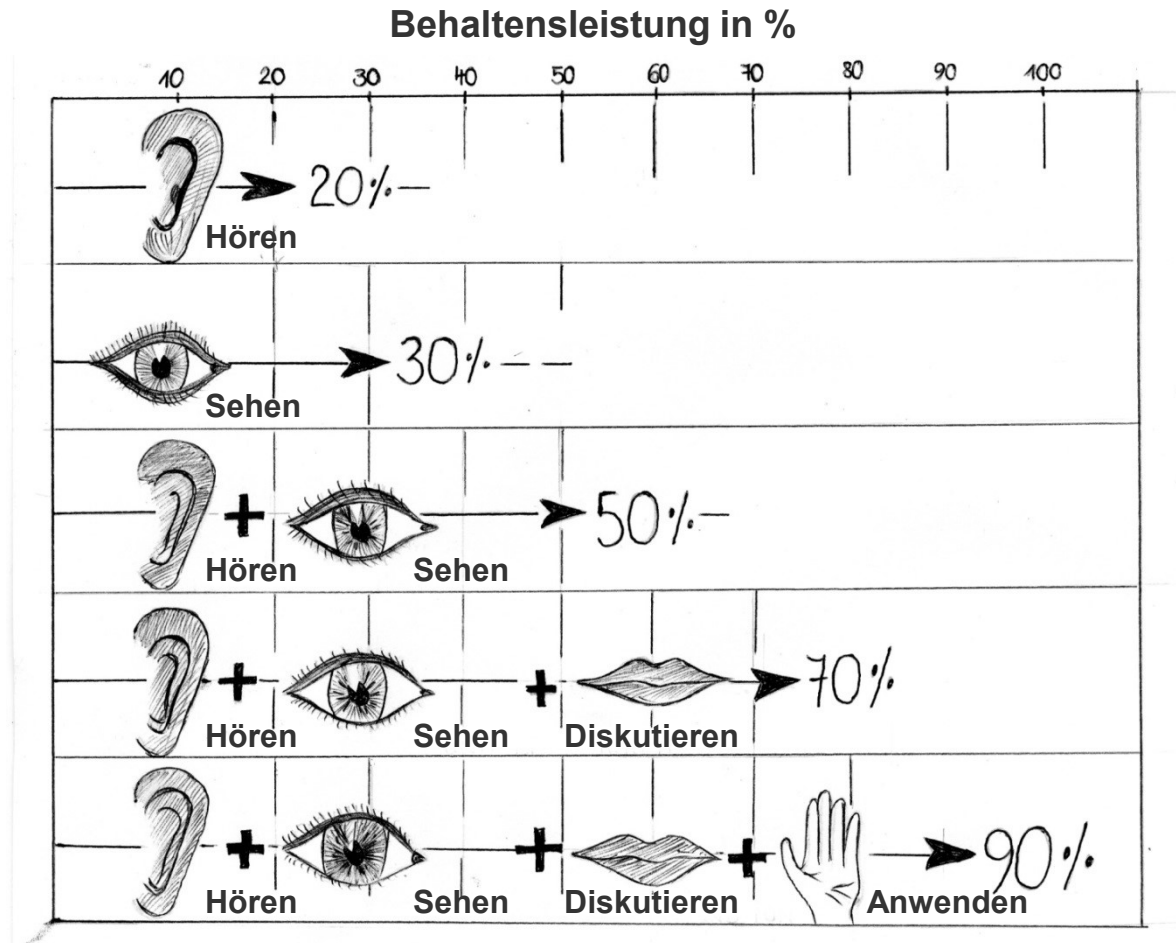
Wie kann ich mir Dinge besser merken?

- Wiederholen & Durcharbeiten; VERSTEHEN
- Eselsbrücken anwenden oder ausdenken, v.a. bei abstrakten Zusammenhängen, z.B.:
 - *333 bei Issos Keilerei*: 333 besiegte Alexander d. Große bei Issos eine persische Armee
 - **N**icht (=Norden) **o**hne (= Osten) **S**eife (=Süden) **w**aschen (= Westen)
 - Schraubendreher: **l**inks = **l**ösen
- neue Informationen mit Vorwissen verknüpfen
- nicht zu lange lernen
- kein/wenig Alkoholkonsum während des Lernens
- hinterher gleich schlafen ...
- viele Sinne beteiligen (z.B. Hören, Sehen ...)



Wie kann ich mir Dinge besser merken?

Je mehr Sinne und Prozesse am Lernvorgang beteiligt sind, desto höher ist die Behaltensleistung!





Sehen und erinnern wir alle dasselbe?



Beispiel: 3 Künstler malen dieselbe katalanische Landschaft ...



Achten Sie auf Unterschiede bezüglich der Farben und Größen in den drei Gemälden!

Gibt es Dinge, die von den Künstlern unterschiedlich dargestellt oder die weggelassen wurden?



Andreas Weißgerber



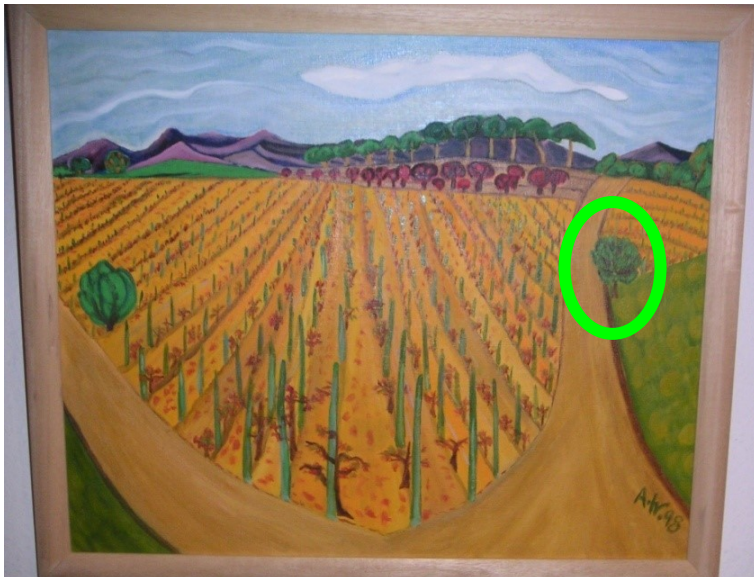
Bernd Hampel



Helmut Schack



Jeder Mensch nimmt Dinge anders wahr! Wie in den drei Gemälden: Dieselbe Landschaft ist zu sehen aber mit unterschiedlichen Akzenten!



Andreas Weißgerber: Die Hügel sind auf diesem Bild flacher als auf den anderen beiden Gemälden.



Bernd Hampel: Der Ton der Landschaft ist sehr viel *erdiger* dargestellt als auf den anderen Bildern. Der Baum am rechten Wegesrand fehlt (roter Kreis).



Helmut Schack: Auf diesem Bild wird am deutlichsten, dass sich ganz unterschiedliche Ackerstücke bis zum Horizont erstrecken. Die Landschaft wirkt fast bunt. Im Unterschied zu den anderen beiden Gemälden steht die Baumgruppe teilweise frei vor dem Horizont.



Aufgabe

- Es werden Ihnen nun sehr komplexe Szenen gezeigt (z.B. Strand, Bahnhof).



Aufgabe

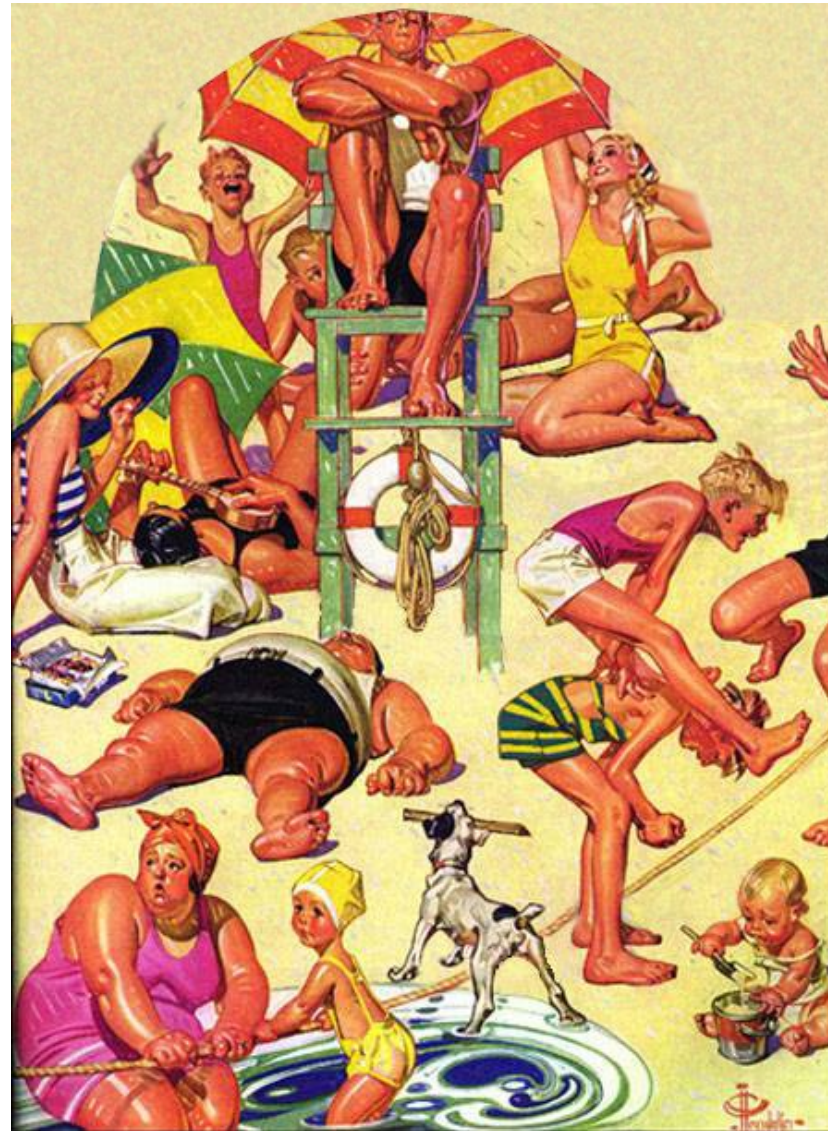
- Es werden Ihnen nun sehr komplexe Szenen gezeigt (z.B. Strand, Bahnhof).
- Danach werden Sie gefragt, was auf dem Bild gezeigt wurde und wie sicher Sie sich mit Ihrer Einschätzung sind.



Aufgabe

- Es werden Ihnen nun sehr komplexe Szenen gezeigt (z.B. Strand, Bahnhof).
- Danach werden Sie gefragt, was auf dem Bild gezeigt wurde und wie sicher Sie sich mit Ihrer Einschätzung sind.

Dabei sollen Sie möglichst viele Details richtig wieder erinnern!





Am Strand

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Sonnenschirm
- Bademeister
- Hund
- Ball
- Rettungsring
- Wasser
- Sonnenhut
- Badetuch



Am Strand

- Sonnenschirm
- Bademeister
- Hund
- Ball
- Rettungsring
- Wasser
- Sonnenhut
- Badetuch



= nicht präsentiert





Bahnhof

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Gleise
- Waggons
- Lok
- Bahnhofsgebäude
- Fahrplanauskunft
- Haltesignal
- Bank



Bahnhof

- Gleise
- Waggon
- Lok
- Bahnhofsgebäude
- Fahrplanauskunft
- Haltesignal
- Bank





Fehlerinnerungen!

- Nicht alles, woran wir uns erinnern, hat sich wirklich so abgespielt!



Fehlerinnerungen!

- Nicht alles, woran wir uns erinnern, hat sich wirklich so abgespielt!
- Unser Kopf ergänzt und vermischt aktuelle Eindrücke durch frühere, ähnliche Ereignisse (typische Strandszene) bzw. vieles ergänzen wir durch „Logik“ (im Beispiel: Badetuch, Lok)!



Fehlerinnerungen!

- Nicht alles, woran wir uns erinnern, hat sich wirklich so abgespielt!
- Unser Kopf ergänzt und vermischt aktuelle Eindrücke durch frühere, ähnliche Ereignisse (typische Strandszene) bzw. vieles ergänzen wir durch „Logik“ (im Beispiel: Badetuch, Lok)!
- Echte Erinnerungen können von falschen Erinnerungen meist durch „**Lebendigkeit**“ unterschieden werden: Falsche Erinnerungen sind „blasser“ und werden nicht im Detail erinnert.



Arten von Gedächtnisfehlern

???



Arten von Gedächtnisfehlern

- Vergessen



Arten von Gedächtnisfehlern

- Vergessen
- Verzernte Erinnerung:
 - Verdrängung: v.a. negative Ereignisse werden vergessen
 - bei depressiver Stimmung: v.a. angenehme Ereignisse werden vergessen



Arten von Gedächtnisfehlern

- Vergessen
- Verzernte Erinnerung:
 - Verdrängung: v.a. negative Ereignisse werden vergessen
 - bei depressiver Stimmung: v.a. angenehme Ereignisse werden vergessen
- Illusionen/Fehlerinnerungen: Es werden Dinge erinnert, die so gar nicht stattgefunden haben!



Fehlerinnerungen!



Der Satz „Beam me up, Scotty“ wird häufig mit der TV-Serie Raumschiff Enterprise in Verbindung gebracht, ist dort aber wohl nie gesagt worden.



Fehlerinnerungen!



Der Satz „Beam me up, Scotty“ wird häufig mit der TV-Serie Raumschiff Enterprise in Verbindung gebracht, ist dort aber wohl nie gesagt worden.



Einige Zeitzeugen der Dresdner Bombennächte erinnern sich daran, dass nach der Bombardierung Tiefflieger Jagd auf Flüchtende gemacht hätten. Dies wird von Historikern jedoch zunehmend in Zweifel gezogen.



Fehlerinnerungen!



Der Satz „Beam me up, Scotty“ wird häufig mit der TV-Serie Raumschiff Enterprise in Verbindung gebracht, ist dort aber wohl nie gesagt worden.



Einige Zeitzeugen der Dresdner Bombennächte erinnern sich daran, dass nach der Bombardierung Tiefflieger Jagd auf Flüchtende gemacht hätten. Dies wird von Historikern jedoch zunehmend in Zweifel gezogen.



Jean Piaget erinnerte sich daran, als Zweijähriger beinahe entführt worden zu sein. Dies stellte sich jedoch später als eine erfundene Geschichte seines Kindermädchens heraus, die sie ihm als Kind erzählt hatte.



Fehlerinnerungen!



Der Satz „Beam me up, Scotty“ wird häufig mit der TV-Serie Raumschiff Enterprise in Verbindung gebracht, ist dort aber wohl nie gesagt worden.



Einige Zeitzeugen der Dresdner Bombennächte erinnern sich daran, dass nach der Bombardierung Tiefflieger Jagd auf Flüchtende gemacht hätten. Dies wird von Historikern jedoch zunehmend in Zweifel gezogen.



Jean Piaget erinnerte sich daran, als Zweijähriger beinahe entführt worden zu sein. Dies stellte sich jedoch später als eine erfundene Geschichte seines Kindermädchens heraus, die sie ihm als Kind erzählt hatte.



In einem Experiment wurden den Teilnehmern manipulierte Werbeanzeigen für *Disney World* gezeigt, auf denen Bugs Bunny abgebildet war. Danach erinnerten sich tatsächlich 30% der Befragten, den Hasen bei einem Besuch in *Disney World* getroffen zu haben (obwohl er eine *Warner Brothers* Figur ist).



Was soll das Ganze?

- Studien zeigen, dass sich viele Menschen mit Psychose (aber nicht alle!) bei falschen Erinnerungen (Trugerinnerungen) sicherer sind, dass diese tatsächlich stattgefunden haben, als Menschen ohne Psychose.



Was soll das Ganze?

- Studien zeigen, dass sich viele Menschen mit Psychose (aber nicht alle!) bei falschen Erinnerungen (Trugerinnerungen) sicherer sind, dass diese tatsächlich stattgefunden haben, als Menschen ohne Psychose.
- Gleichzeitig sind sich viele Menschen mit Psychose bei Erinnerungen an Dinge, *die tatsächlich passiert sind*, unsicherer, ob ihre Erinnerungen stimmen.



Was soll das Ganze?

- Studien zeigen, dass sich viele Menschen mit Psychose (aber nicht alle!) bei falschen Erinnerungen (Trugerinnerungen) sicherer sind, dass diese tatsächlich stattgefunden haben, als Menschen ohne Psychose.
- Gleichzeitig sind sich viele Menschen mit Psychose bei Erinnerungen an Dinge, *die tatsächlich passiert sind*, unsicherer, ob ihre Erinnerungen stimmen.
- Das heißt: Die Unterscheidung echter Erinnerungen von Fehlerinnerungen ist beeinträchtigt! Dies kann eine realistische Sicht der Umwelt erschweren.



Wie Gedächtnisprobleme Fehleinschätzungen während der Psychose begünstigen – Beispiele

Ereignis	Falsche Erinnerung	Tatsächliche Situation
Streit mit Mutter	Erinnern, dass die eigene Mutter gesagt hätte: „Du bist nicht mehr meine Tochter!“	Mutter sagte lediglich: „So kenne ich Dich gar nicht!“ – mit der Zeit wurde der genaue Wortlaut in der Erinnerung verfremdet
Gruppentherapiesitzung	Angeblich zeigte keiner Interesse für das eigene Problem	Einige Teilnehmer haben besorgt nachgefragt – dies wurde aber im Nachhinein vergessen

Möchte vielleicht jemand eine kurze persönliche Erfahrung einbringen?



Aufgabe 2

- Es werden Ihnen wieder komplexe Szenen gezeigt.



Aufgabe 2

- Es werden Ihnen wieder komplexe Szenen gezeigt.
- Bitte überlegen Sie, was im Bild gezeigt und was nicht gezeigt wurde.





Kiosk

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Kiosk-Schild
- Wurst
- Papierkorb
- Bank
- Fahnen
- Preisschilder
- Flaschen
- Verkäufer



Kiosk

- Kiosk-Schild
- Wurst
- Papierkorb
- Bank
- Fahnen
- Preisschilder
- Flaschen
- Verkäufer



■ = nicht präsentiert





Gärtnerei

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Gießkanne
- Sonnenblumen
- Beet
- Baum
- Spaten
- Harke
- Gartenschlauch



Gärtnerei

- Gießkanne
- Sonnenblumen
- Beet
- Baum
- Spaten
- Harke
- Gartenschlauch



= nicht präsentiert



Optional: Videoclip

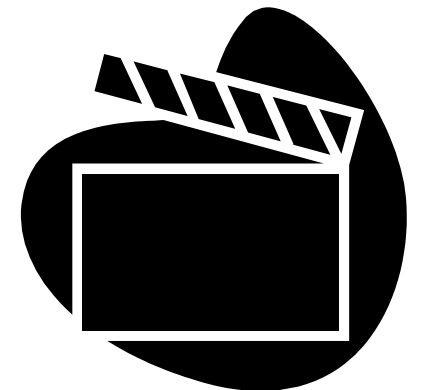
Videoclips, die das heutige Thema, aufgreifen, sind auf der folgenden Website zu finden:

http://www.uke.de/mkt_videos

Im Anschluss können Sie diskutieren, inwieweit das Video zum heutigen Thema passt.

[für die Trainer:

Einige Filmausschnitte enthalten Ausdrücke/Inhalte, die nicht für jedes Publikum und über alle Kulturen hinweg angemessen sein könnten. Daher bitte vor dem Präsentieren der Videos diese sorgfältig vorauswählen]







Brainstorming

Was gehört in ein typisches Klassenzimmer?

...

...

...

...



Klassenzimmer

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Ranzen
- Lehrer
- Europakarte
- Bücher
- Bänke
- Lehrerstuhl
- Tafel
- Lehrerkoffer



Klassenzimmer

- Ranzen
- Lehrer
- Europakarte
- Bücher
- Bänke
- Lehrerstuhl
- Tafel
- Lehrerkoffer



© geobra Brandstätter

■ = nicht präsentiert





Angler

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Pfeife
- Eimer
- Anstecker an Mütze
- Aufdruck „Sport“ auf Boot
- Angel
- roter Pulli
- Wasser
- Fisch

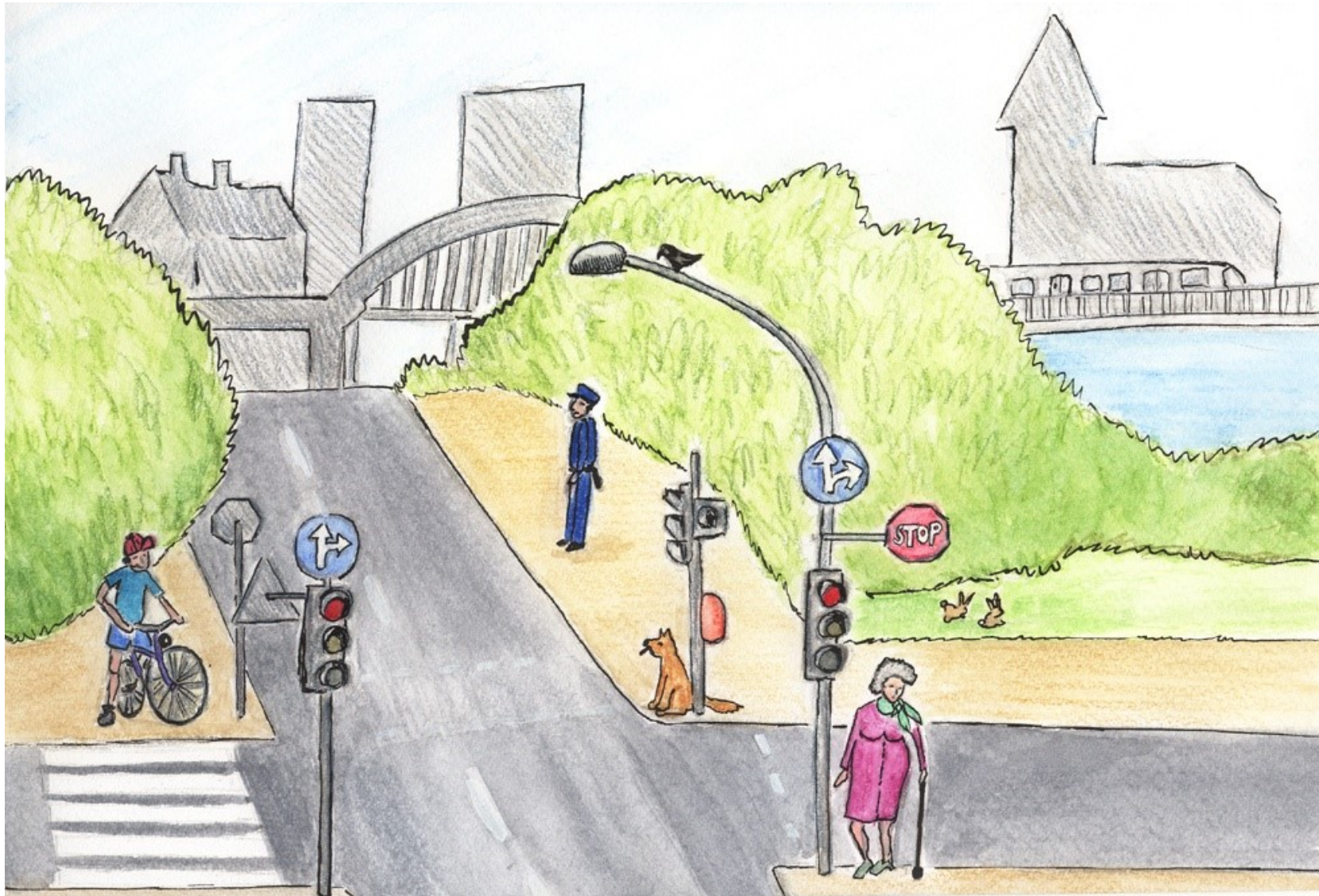


Angler

- Pfeife
- Eimer
- Anstecker an Mütze
- Aufdruck „Sport“ auf Boot
- Angel
- roter Pulli
- Wasser
- Fisch



■ = nicht präsentiert





Brainstorming

Was findet man typischerweise an einer Straßenkreuzung?

...

...

...

...



Straßenkreuzung

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Autos
- Polizist
- Kind auf Fahrrad
- alte Dame
- grüne Ampel
- Zebrastreifen
- Stoppschild
- Stadtsilhouette



Straßenkreuzung

- Autos
- Polizist
- Kind auf Fahrrad
- alte Dame
- grüne Ampel
- Zebrastreifen
- Stoppschild
- Stadtsilhouette



■ = nicht präsentiert





Brainstorming

Was findet man alles auf einem Spielplatz?

...

...

...

...



Spielplatz

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Rutsche
- Karussell
- Drachen
- Skateboard
- Ball
- Bäume
- Schaukel
- Spielzeug
- Sandkasten



Spielplatz

- Rutsche
- Karussell
- Drachen
- Skateboard
- Ball
- Bäume
- Schaukel
- Spielzeug
- Sandkasten



■ = nicht präsentiert





Hochzeit

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Kirchenfenster
- Trauzeuger
- Brautschleier
- Blumenmädchen
- Kirchenbänke
- Tür



Hochzeit

- Kirchenfenster
- Trauzeugen
- Brautschleier
- Blumenmädchen
- Kirchenbänke
- Tür







Fußball

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Anzeigetafel
- Tor
- Spielfeldmarkierungen
- Spieler
- Fußball
- Zuschauer
- Bande
- Fahnen

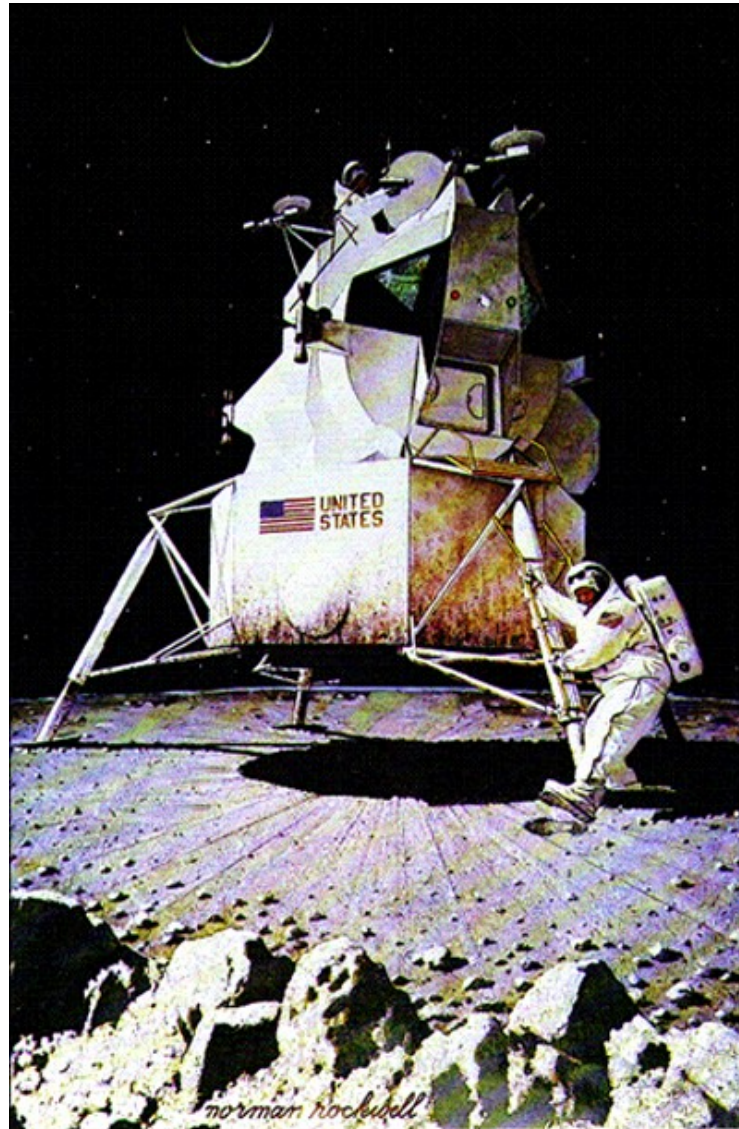


Fußball

- Anzeigetafel
- Tor
- Spielfeldmarkierungen
- Spieler
- Fußball
- Zuschauer
- Bande
- Fahnen



■ = nicht präsentiert





Mondlandung

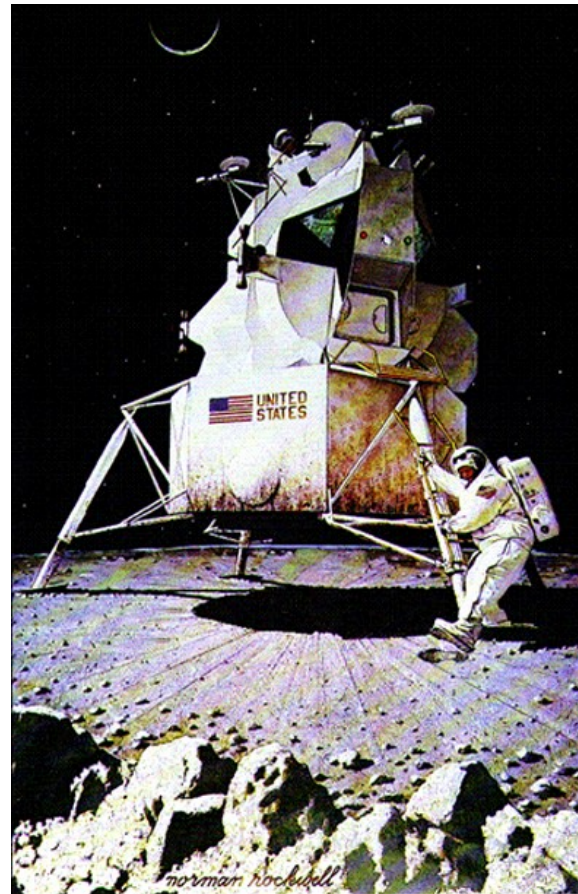
Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Stützen für die Rakete
- Sauerstoffflasche
- Helm
- Mondkrater
- Raketendüse
- Planetensichel im Hintergrund



Mondlandung

- Stützen für die Rakete
- Sauerstoffflasche
- Helm
- Mondkrater
- Raketendüse
- Planetensichel im Hintergrund



= nicht präsentiert





Rettungseinsatz

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Hubschrauber
- Schlauchboot
- Taucher
- gekentertes Boot
- Wasser
- Trage
- Rettungsring
- Pilot



Rettungseinsatz

- Hubschrauber
- Schlauchboot
- Taucher
- gekentertes Boot
- Wasser
- Trage
- Rettungsring
- Pilot



■ = nicht präsentiert





Brainstorming

Was gehört auf eine typische Baustelle?

...

...

...

...



Straßenbau

Was wurde gezeigt? Wie sicher sind Sie sich?

- Rohre
- Schubkarre
- Absperrung
- Baufahrzeuge
- Presslufthammer
- Schaufel
- STOP-Schild



Straßenbau

- Rohre
- Schubkarre
- Absperrung
- Baufahrzeuge
- Presslufthammer
- Schaufel
- STOP-Schild



© geobra Brandstätter

= nicht präsentiert



Übertragung auf den Alltag

Lernziele:

- Unsere Erinnerungen können trügen!
Insbesondere für wichtige Begebenheiten (Streit, Zeugenaussagen etc.) gilt:
Wenn Sie sich *nicht* lebhaft (d.h. detailliert) erinnern:
- Bedenken Sie die Möglichkeit, dass Sie sich irren können.



Übertragung auf den Alltag

Lernziele:

- Unsere Erinnerungen können trügen!
Insbesondere für wichtige Begebenheiten (Streit, Zeugenaussagen etc.) gilt:
Wenn Sie sich *nicht* lebhaft (d.h. detailliert) erinnern:
- Bedenken Sie die Möglichkeit, dass Sie sich irren können.
- Suchen Sie bestätigende Informationen (z.B. Beteiligte fragen).



Übertragung auf den Alltag

Lernziele:

- Unsere Erinnerungen können trügen!
Insbesondere für wichtige Begebenheiten (Streit, Zeugenaussagen etc.) gilt:
Wenn Sie sich *nicht* lebhaft (d.h. detailliert) erinnern:
- Bedenken Sie die Möglichkeit, dass Sie sich irren können.
- Suchen Sie bestätigende Informationen (z.B. Beteiligte fragen).

Beispiel: Sie haben sich mit jemandem gestritten und erinnern vage, dass Ihre Familie beschimpft wurde: Berücksichtigen Sie die Möglichkeit, dass Ihnen das Gedächtnis einen Streich spielt oder Sie Dinge verzerrt erinnern! Fragen Sie Anwesende nach deren Erinnerung.



Was hat das mit Psychose zu tun?

In der Psychose besteht die Gefahr, sich an Begebenheiten zu erinnern, die sich überhaupt nicht oder anders zugetragen haben.



Was hat das mit Psychose zu tun?

In der Psychose besteht die Gefahr, sich an Begebenheiten zu erinnern, die sich überhaupt nicht oder anders zugetragen haben.

Beispiel: Philip ist davon überzeugt, dass sein Fahrrad gestohlen wurde.

Hintergrund: Sein Fahrrad steht nicht vor der Tür, obwohl er sich 100% sicher ist, dass er es dort am Vorabend abgestellt hatte. Statt dessen sieht er sein Fahrrad vor dem Supermarkt an der Ecke stehen. Philip ist kurz davor, die Polizei zu rufen, da er den Dieb im Supermarkt vermutet. Für ihn ist dies ein weiterer Beleg einer gegen ihn gerichteten Verschwörung, nachdem ihm vor drei Wochen die Brieftasche gestohlen worden war.

Aber: In der Telefonzelle greift Philip zufällig in die Jackentasche und bemerkt seinen Fahrradschlüssel. Ihm fällt bei dieser Gelegenheit wieder ein, dass er sein Fahrrad selbst gestern vor dem Supermarkt abgestellt hat.



Was hat das mit Psychose zu tun?

In der Psychose besteht die Gefahr, sich an Begebenheiten zu erinnern, die sich überhaupt nicht oder anders zugetragen haben.

Beispiel: Philip ist davon überzeugt, dass sein Fahrrad gestohlen wurde.

Hintergrund: Sein Fahrrad steht nicht vor der Tür, obwohl er sich 100% sicher ist, dass er es dort am Vorabend abgestellt hatte. Statt dessen sieht er sein Fahrrad vor dem Supermarkt an der Ecke stehen. Philip ist kurz davor, die Polizei zu rufen, da er den Dieb im Supermarkt vermutet. Für ihn ist dies ein weiterer Beleg einer gegen ihn gerichteten Verschwörung, nachdem ihm vor drei Wochen die Brieftasche gestohlen worden war.

Aber: In der Telefonzelle greift Philip zufällig in die Jackentasche und bemerkt seinen Fahrradschlüssel. Ihm fällt bei dieser Gelegenheit wieder ein, dass er sein Fahrrad selbst gestern vor dem Supermarkt abgestellt hat.

Trugerinnerungen entstehen häufig, wenn man sich fürchtet oder unter Stress steht. Bevor Sie folgenschwere Schlüsse ziehen: Überlegen Sie, wie objektiv und stichhaltig Ihre Vermutungen sind! Bedenken Sie außerdem: Trugerinnerungen sind oft blasser als echte Erinnerungen.



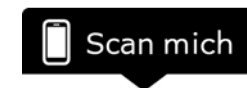
Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

an die Trainer:

Teilen Sie bitte die Arbeitsblätter aus und weisen Sie auf unsere kostenlose App COGITO hin.



www.uke.de/mkt_app





Pictures used in this module are reproduced with indirect (creative commons license) or direct permission of the artists listed below, for which we would like to express our gratitude! A full list can be obtained via www.uke.de/mct. If we have involuntarily breached copyright, please accept our apologies. In this case, we kindly ask creators for their permission to use their work under the "fair use" policy.

Die in diesem Modul verwendeten Bilder wurden mit der indirekten (creative commons Lizenz) oder direkten Zustimmung der untenstehenden Künstler reproduziert, wofür wir uns herzlich bedanken möchten! Eine vollständige Liste ist hinterlegt auf www.uke.de/mkt. Sollten wir unbeabsichtigt gegen das Urheberrecht verstoßen haben, so bitten wir dies vielmals zu entschuldigen und bitten nachträglich um die Verwendungserlaubnis.

Name Photographer/Artist Name Fotograf/Künstler	Source/ Quelle	Picture Name/ Name des Bildes	CC = used with corresponding creative commons license; PP = used with personal permission of artist CC = genutzt unter creative commons Lizenz, PP = verwendet mit persönlicher Zustimmung des Künstlers	Description/Kurzbeschreibung
Bernd Hampel, Helmut Schack, Andreas Weißgerber	Private/privat	Untitled/ohne Titel	PP	Paintings of Spanish landscape/ Gemälde einer katalanischen Landschaft
The Rocketeer	flickr	Kirk Talks to Spock about his Fez Addiction	CC	Star trek/ Raumschiff Enterprise
lyricsart	flickr	Dresden bombing	CC	Bombed Dresden/ Zerbombtes Dresden
Nobik Attila	flickr	Piaget	CC	Piaget/ Piaget
missha	flickr	bugs bunny	CC	Bugs Bunny/ Bugs Bunny
Norman Rockwell Edited by/Editiert v. Michael B. Miller	---	---	PP	False memory pictures/False Memory Bilder
Geobra Brandstätter; Stefan Merz & Frank Burmeister	---	---	PP	Playmobil figures/ Playmobilbilder
Ximena Del Villar Derpsch	Private/privat	---	PP	Drawings/Zeichnungen: Kiosk/Kiosk, Garden/Garten, Fisherman/Fischer, Road Crossing/Straßenkreuzung, Playground/Spielplatz, Football/Fußball